

# 教育信息简报

沈阳师范大学图书馆 主办

2011 第 9 期

图书馆信息咨询部 编辑

(总第 301 期)

☆☆☆ 学校文化建设专题 ☆☆☆

## 全会精神

- 教育部党组下发通知要求 认真学习宣传贯彻  
十七届六中全会精神 01
- 教育部学习宣传贯彻十七届六中全会精神重点工作 06
- 教育部党组召开扩大会议 研究部署学习贯彻  
党的十七届六中全会精神 13

## 评论分析

- 学习贯彻六中全会精神 加强大学文化建设 14
- 为大学文化建设创造良好舆论环境 16
- 有文化的大学与有文化的一代新人 17
- 文化，大学的终极内涵 18
- 建设文化强国 高校勇挑重担 21

## 专家解读

- 杜玉波：大学要切实承担起文化传承创新历史使命 24
- 四川大学校长谢和平：大学要成为文化自觉引领者 25

- 西北大学党委书记 乔学光：发挥综合大学优势为文化强省建设作出更大贡献 27
- 陕西师范大学党委书记 甘晖：坚守并担当大学的文化责任 28
- 南通大学党委书记 顾晓松：文化，大学的别样情怀 29
- 北京交通大学 韩振峰：文化强国的核心是思想强国 31
- 孔子学院院长 王善平：中国文化走向世界：文化兴国与经济兴国一样重要 32

### 校园文化

- 中小学深入推进校园文化建设系列报道
- 校园文化建设还须“添把火” 33
- 抓住内涵就抓住了生命线 35
- 校园“文化之旅”如何走得更远 38

### ☆☆☆ 教育新闻 ☆☆☆

- 中共中央办公厅国务院办公厅转发教育部《意见》  
    深入推进高校哲学社会科学繁荣发展 41
- 深入推进高校反腐倡廉建设 为高校改革发展  
    提供有力保证 42
- 国家人才发展规划 12 项重大人才工程全面启动实施 44
- 未来 4 年中国将培养 180 万社会工作专业人才 44
- 上海交大首推本科入学申请制 自主选拔创新人 45
- 27 岁博士毕业后即被评为暨南大学博导 45
- “中国大学视频公开课” 上线 亿万网民免费观看 47
- 约克大学校长：大学发展应同等重视教学和科研 48

## ☆☆☆学校文化建设专题 ☆☆☆

### 全会精神

#### 教育部党组下发通知要求认真学习宣传贯彻十七届六中全会精神

本报北京10月27日讯 教育部党组今天下发通知，要求各地深入学习宣传贯彻党的十七届六中全会精神，把教育系统广大师生员工的思想和行动统一到全会重大决策部署上来，进一步发挥教育系统服务社会主义文化大发展大繁荣的重要作用。

通知指出，各地要统一思想、提高认识，认真学习领会党的十七届六中全会的重要精神。党的十七届六中全会是在中国共产党成立90周年之际、在全面建设小康社会的关键时期和文化改革发展重要阶段召开的一次十分重要的会议。全会审议通过了《中共中央关于深化文化体制改革 推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》。胡锦涛总书记在全会上发表了重要讲话，深刻地阐述了新形势下推进文化改革发展的重大意义，就贯彻落实会议精神和做好党和国家各方面工作，提出了明确要求。这次会议是一次从战略上对文化改革发展进行研究部署的重要会议。

这次会议通过的《决定》，全面总结我们党领导文化建设的成就和经验，

深刻分析文化改革发展面临的形势和任务，在集中全党智慧的基础上，阐述了中国特色社会主义文化发展道路，确立了建设社会主义文化强国的战略目标，提出了新形势下推进文化改革发展的指导思想、重要方针、目标任务和政策举措。《决定》充分体现了中国共产党对肩负历史使命的深刻把握、对国内外形势的科学判断、对文化建设的高度自觉，充分反映了全国各族人民的共同愿望，是当前和今后一个时期指导社会主义文化建设的纲领性文件。

认真学习宣传贯彻十七届六中全会精神，走中国特色社会主义文化发展道路，推动社会主义文化大发展大繁荣，兴起社会主义文化建设新高潮，对于动员全党全国各族人民在以胡锦涛同志为总书记的党中央领导下，夺取全面建设小康社会新胜利、开创中国特色社会主义事业新局面、实现中华民族伟大复兴，具有重大的现实意义和深远的历史意义。

各地各校要把学习领会和宣传贯彻十七届六中全会和胡锦涛总书记的重要讲话精神作为一项重大而紧迫的政治任务。要深刻领会文化改革发展面临的形势任务，深刻领会推进文化改革发展的指导思想和重要方针，深刻领会坚持中国特色社会主义文化发展道路的深刻内涵和基本要求，深刻领会建设社会主义

文化强国的战略目标和到 2020 年的奋斗目标，深入领会新形势下推进文化改革发展的主要任务和重大举措，深刻领会《决定》对教育系统提出的工作任务和要求，切实把思想认识统一到中央关于坚持中国特色社会主义文化发展道路、建设社会主义文化强国的决策部署和要求上来，不断增强学习宣传贯彻全会精神的责任感和使命感，不断增强广大师生员工的文化自觉和文化自信，积极推动社会主义文化大发展大繁荣。

通知要求，各地要结合实际、发挥优势，全面贯彻落实《决定》对教育系统提出的各项任务。各级教育部门和各级各类学校要把贯彻落实全会精神 and 《决定》要求作为当前和今后一个时期的首要任务，与深入贯彻落实胡锦涛总书记在建党 90 周年大会上讲话精神结合起来，与深入贯彻落实教育规划纲要、推进教育事业科学发展的实践紧密结合起来，为推动社会主义文化大发展大繁荣、建设社会主义文化强国作出应有的贡献。

一是要进一步推进社会主义核心价值体系融入国民教育全过程。要坚持马克思主义指导地位，坚持不懈地用中国特色社会主义理论体系教育全体师生员工，推动学习实践科学发展观向深度和广度拓展。在真学真懂真信真用上下功夫，参与实施中国特色社会主义理论体系普及计划，深入推动中国特色社会主义理论体系进教材、进课堂、进头脑。加强理想信念教育，弘扬以爱国主义为

核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神。深入开展社会主义荣辱观教育，全面加强学校德育体系建设，动员社会各方面共同做好青少年思想道德教育工作。

二是要进一步发挥学校文化育人和 文化传承创新作用。牢固树立文化育人的教育理念，加强社会主义先进文化教育，加强诚信教育，加强法制宣传教育，弘扬科学精神，普及科学知识。广泛开展优秀传统文化教育普及活动，增加优秀传统文化课程内容，加强优秀传统文化教学研究基地建设。创新文化人才培养模式，高校要鼓励毕业生到城乡社区公共文化服务岗位工作。高等学校和中等职业学校要优化专业结构，与文化企事业单位共建培养基地，培养大批高素质文化人才后备力量。提高校园文化建设水平，大力加强网上思想文化阵地建设，不断拓宽文化育人的新平台新阵地。推动我国高水平教育机构海外办学，提高孔子学院办学质量和水平。加强国际理解教育，推动跨文化交流，增进学生对不同国家、不同文化的认识和理解，建立面向外国青年学生的文化交流机制。

三是要进一步繁荣发展高校哲学社会科学。高校要贯彻落实《中共中央办公厅国务院办公厅关于转发〈教育部关于深入推进高等学校哲学社会科学繁荣发展的意见〉的通知》（中办发[2011]31号）精神，巩固发展马克思主义理论学科，坚持基础研究和应用研究并重，传

统学科和新兴学科、交叉学科并重，结合我国实际和时代特点，建设具有中国特色、中国风格、中国气派的哲学社会科学。坚持以重大现实问题为主攻方向，加强对全局性、战略性、前瞻性问题研究，加快哲学社会科学成果转化。积极参与实施哲学社会科学创新工程，推进学科体系、学术观点、科研方法创新，着力推出代表国家水平、具有世界影响、经得起实践和历史检验的优秀成果。积极促进高校哲学社会科学研究力量的整合，发挥社会科学研究基地和国家重点实验室的骨干作用，重点建设一批具有专业优势的思想库。

四是要进一步提升学校服务社会主义文化发展的能力。各级各类学校要积极参与公共文化服务体系建设，不断壮大文化志愿者队伍，积极参与各类群众性精神文明创建活动。高校要调整学科专业结构和科研开发机制，参与文化领域产学研战略联盟和公共服务平台建设，在文化科技创新体系中发挥积极作用。高校要发挥智囊团和思想库的作用，积极开展文化现象、文化规律、文化政策等方面研究，为国家文化体制改革发展提供对策和建议。

通知强调，各地要加强领导、确保实效，切实组织好全会精神的学习宣传贯彻工作。一是加强组织领导。各级教育部门和各级各类学校领导班子及其成员要带头学习全会精神，动员组织全体党员干部、师生员工全面学习领会全会精神，按照中央有关部门的统一部署，

进一步增强责任感、使命感，紧密结合工作学习实际，全方位推进全会精神的贯彻落实。认真总结本地区、本单位文化建设的成功经验，积极推进本地区、本单位文化建设，满足广大党员干部、师生员工的文化需求。

二是制定工作方案。各级教育部门和各级各类学校要按照全会精神和中央的总体部署要求，结合本地本校实际，认真制定学习宣传贯彻工作方案，精心组织实施。教育部已制定学习宣传贯彻重点工作安排，对学习贯彻全会精神作出了全面部署，各地各校也要做好相应工作安排。

三是加大宣传力度。各级教育部门和各级各类学校要通过宣讲会、讨论会、座谈会以及举办研讨班、培训班等多种形式，迅速掀起学习宣传贯彻全会精神的热潮。充分利用报刊、电视、网络等各类媒体平台，开设专栏，宣传全会精神和教育系统文化建设的典型经验。精心安排广大教师学习、讨论全会精神，不断激发广大教师献身文化传承创新的积极性、主动性和创造性。大力组织广大学生，特别是高校学生学习全会精神，不断提高广大学生的文化自信和民族自豪感，自觉投身到社会主义文化大发展大繁荣历史实践中。教育系统新闻宣传机构要抓紧制定完善全会精神的具体宣传计划，努力营造学习贯彻的浓厚氛围。

四是狠抓工作实效。要根据全会精神，认真梳理教育系统的工作任务，并以此为契机，带动并兴起落实教育规划

纲要的新高潮。要按照建设社会主义文化强国的目标要求,积极稳妥地实施教育规划纲要规定的各项发展项目,大胆突破制约教育事业科学发展的体制机制障碍,推进教育事业科学发展,为推动社会主义文化大发展大繁荣作出应有的贡献。

(中国教育报 2011-10-28)

## 教育部学习宣传贯彻十七届六中全会精神重点工作

一、迅速兴起学习宣传贯彻十七届六中全会精神的热潮,把教育系统广大党员干部、师生员工的思想 and 行动统一到全会重大决策部署上来。

1. 及时传达学习。召开教育部党组扩大会议,传达学习胡锦涛总书记重要讲话精神和《中共中央关于深化文化体制改革 推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》,对学习宣传和贯彻落实作出部署。

2. 抓好宣讲培训。邀请有关专家为全体干部职工作全会精神专题宣讲。召开地方教育部门、各级各类学校负责人、高校哲学社会科学工作者、教师代表、学生代表、教育部直属机关干部等不同类型的座谈会。各地各高校也要以党员干部为重点,以高校学生和青年教师为主,广泛开展全会精神专题宣讲、学习研讨和培训活动。

3. 加强研究工作。对全会上中央明确提出的一系列重大问题,组织教育系

统、高等学校的研究力量开展系统研究工作。

4. 加强宣传工作。中国教育报、中国教育电视台等教育媒体和教育部门门户网站开辟《学习贯彻党的十七届六中全会精神》专栏,组织专题报道,大力宣传全会精神,大力宣传各地各校学习贯彻全会精神的好做法好经验。各地各校要充分利用报纸、电视、广播、网络等媒体广泛开展宣传引导活动。

二、坚持不懈地用中国特色社会主义理论体系武装师生员工,深入推进马克思主义理论研究和建设工程,加强重点学科体系和教材体系建设,深入推动中国特色社会主义理论体系进教材、进课堂、进头脑。

5. 进一步建立和完善长效机制,大力推动中国特色社会主义理论体系进教材、进课堂、进头脑。有针对性地解决当前存在的现实问题。

6. 进一步检查教育规划纲要实施一年来贯彻落实情况,要把思想道德教育、思想理论建设作为重点检查内容,推动各地各校全面落实教育规划纲要,推进教育事业科学发展。

7. 召开教育系统“为民服务创先争优”经验交流会,推动创先争优活动深入开展。组织开展教育部机关干部深入基层调研蹲点活动,努力做到和基层干部师生面对面、心连心。

8. 联合中组部、中宣部筹备开好第20次全国高等学校党的建设工作会议。

9. 积极参与马克思主义理论研究和

建设工程。抓好教育部牵头的93种高校哲学社会科学重点教材编写工作。会同中宣部做好中央牵头的41种重点教材的教师培训和推广使用工作。继续抓好哲学社会科学教学科研骨干研修和高校思政课骨干教师研修工作。制定《关于加强高等学校马克思主义理论学科建设的意见》。组织开展马克思主义经典著作的教学研究状况调研。

10. 加强和改进高校思想政治理论课。加快推进思想政治理论课本科4本必修课教材修订,及时反映马克思主义中国化最新成果。做好5个研究生思想政治理论课教学大纲编写工作,确保2012年春季全面实施研究生思想政治理论课新课程方案。完善和实施《高等学校思想政治理论课建设标准》,研制印发《高等学校思想政治理论课教学测评体系》。

11. 推动理论与理论创新。组织教育系统特别是高校专家学者深入开展中国特色社会主义理论体系、中国特色社会主义道路、中国特色社会主义制度研究,推进马克思主义中国化时代化大众化专项研究,推进中国特色社会主义教育发展道路研究,形成一批高水平成果。加强教育部中国特色社会主义理论体系研究中心建设。

三、把社会主义核心价值体系融入国民教育全过程,加强和改进学校思想政治教育,深入开展理想信念教育、形势政策教育、国情教育、革命传统教育、改革开放教育、国防教育;广泛开展民

族精神教育、时代精神教育;加强民族团结进步教育、法制宣传教育。

12. 整体规划大中小学德育课程。完善义务教育德育、语文、历史、体育、音乐、美术课程标准。推进义务教育德育、语文、历史、体育、音乐、美术等学科教材编写和普通高中思想政治教材《文化生活》修订工作。修订普通高中德育、语文和历史课程标准。编写出版《社会主义核心价值体系青少年学习读本》。积极推进中等职业学校德育课课程改革。

13. 加强和改进中小学生德育工作。印发《社会主义核心价值体系融入中小学教育指导纲要》,召开全国中小学德育工作经验交流会。积极推动与相关部委建立开展中华优秀传统文化教育、革命传统教育、法制教育、科学技术教育、文化艺术教育、国防教育、保护环境和节约能源资源教育、安全健康教育等多方面专题社会实践的机制。研究制定《加强新形势下学校国防教育工作的意见》、《义务教育阶段国防教育指导纲要》。深入开展中小学弘扬和培育民族精神月活动。继续与中央电视台联合制作“开学第一课”。印发新修订的《中等职业学校德育大纲》。印发《小学教师专业标准(试行)》、《中学教师专业标准(试行)》、《幼儿园教师专业标准(试行)》。发挥家长在德育和学校管理工作中的作用。印发《关于建立中小学家长委员会的指导意见》。加强心理健康教育,组织修订《中小学心理健康教育

指导纲要》。

14. 加强和改进大学生思想政治教育。实施立德树人工程，提高大学生思想政治教育工作科学化水平。培养一批高水平思想政治教育专家，推进辅导员队伍专业化职业化建设。以中央文明委名义印发《全国大学生思想政治教育工作测评体系（试行）》。召开全国加强和改进研究生思想政治工作经验交流会。推动高校普遍设立心理健康教育咨询机构，开设心理健康课程。

15. 加强教育系统法制宣传教育。印发《全国教育系统开展法制宣传教育的第六个五年规划（2011—2015年）》，全面启动教育系统“六五”普法工作。完善依法治校目标要求，深入推进依法治校工作，加强校园法治文化建设。启动全国教育普法网站建设工作。建设青少年社会主义法治理念教育研究基地。

16. 加强和改进形势政策教育。加强形势与政策课教育教学工作。继续大力推动省部级领导干部为师生作形势报告，并形成制度。联合中宣部印发《关于进一步加强中小学时事教育的意见》。用好新华社、中央电视台等新闻单位的资源，制作《时事课堂》音像期刊供学校使用。

17. 加强民族团结教育。配合有关部门尽快完成民族团结教育教材修订工作。会同国家民委召开第六次全国民族教育工作会议，发布《民族教育专题规划纲要》。召开内地新疆高中班办班十周年总结表彰大会，全面加强全国内地

班管理工作。在西藏、四省藏区等地继续开展“共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好、人民军队好、各族人民好”主题教育活动。配合中宣部等部门，指导新疆维吾尔自治区开展“热爱伟大祖国，建设美好家园”主题教育活动。

18. 加强和改进校园网络文化建设和管理。召开高校网络文化建设和管理工作座谈会。规划和建设好“中国大学生在线”网络，推动上海“易班”等区域性大学生网络社区建设，推进网上学生党建、社会实践、校园文化、心理健康等主题网站建设。开展全国优秀辅导员博客评选，不断丰富校园网络文化产品。加强校园网络舆情工作，进一步增强引导的针对性和实效性。开展文明上网教育，加强网络道德建设。加强校园网络信息安全管理，完善校园网开办BBS等交互式网站管理。

四、大力发展哲学社会科学，建设具有中国特色、中国风格、中国气派的哲学社会科学；坚持以重大现实问题为主攻方向，加强对全局性、战略性、前瞻性问题研究，加快哲学社会科学成果转化，更好服务经济社会发展。

19. 启动实施新一轮高校哲学社会科学繁荣计划。贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅转发的《教育部关于深入推进高等学校哲学社会科学繁荣发展的意见》，与财政部联合印发《高等学校哲学社会科学繁荣计划（2011—2020年）》及相关配套文件。召开繁荣

发展高校哲学社会科学工作会议。制订“繁荣计划”专项资金管理办法，提高经费使用效益。

20. 继续推动基地建设和项目实施工作。实施人文社会科学重点研究基地建设计划。实施基础研究中长期重大专项，建设一批具有专业优势和学科特色的思想库。实施重大攻关课题跟踪支持项目。启动专题数据库建设。支持社科普及读物项目。

21. 启动第六届高等学校科学研究优秀成果奖（人文社会科学）评奖工作，加大对高校哲学社会科学优秀成果的宣传推广力度。

22. 加强教育科学研究工作。召开第四届教育科学研究成果奖颁奖大会。召开中央教科所更名中国教育科学研究院大会。统筹教育科学研究力量和资源，提高服务教育科学发展的能力和水平。

五、加强对优秀传统文化思想价值的挖掘和阐发，发挥国民教育在文化传承创新中的基础性作用。

23. 加强优秀传统文化研究。加大文史哲等学科支持力度，实施学术文化工程。加强文献资料的整理研究，推出一批对文化传承创新具有重大影响的标志性成果。

24. 推动传统文化教育普及。印发《教育部关于国家精品开放课程建设的实施意见》，支持“985工程”高校率先开放81门视频公开课，推动涉及文化教育的课程尽快上线，打造普及传统文化的优秀平台。开展“文化名家讲文化”、

“高校名师大讲堂”等活动。加强中华经典教育课程资源建设，打造社会参与平台，推进优秀传统文化教育资源普及共享。

25. 加强学校艺术教育。开齐开足课程，配齐学科教师，开展优质课、精品课评选。组织丰富多彩的校外、课外艺术活动。会同财政部、文化部继续大力开展高雅艺术进校园活动。开展全国中小學生、大学生艺术展演活动。开展校园文化环境建设评比活动。建设一批中华优秀文化艺术传承特色学校。

26. 开展优秀传统文化传承活动和基地建设。召开加强职业教育文化艺术教育视频会。推进学校广泛深入开展“中华经典诵读、书写、讲解”工作。召开学校书法教育教学现场会，推动落实加强中小学书法教育工作的部署。建设一批中华传统文化教育教学研究实践基地。

27. 做好申遗相关工作。指导和支持科研机构 and 高校建立世界遗产保护、非遗保护科研和培训中心。推动非物质文化遗产进校园工作。

28. 做好语言文字工作。大力推广和规范使用国家通用语言文字，科学保护各民族语言文字。加强双语教育工作。加强国家通用语言文字和少数民族语言文字的规范标准建设。开展中国语言资源有声数据库建设。加强语言文字应用研究和培训测试工作。巩固、深化和拓展两岸四地语言文化合作交流。

六、深入开展社会主义荣辱观教育，

弘扬中华传统美德，推进公民道德建设工程，加强社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德教育。

29. 印发《高等学校教师职业道德规范》，推动《中小学教师职业道德规范》贯彻落实。

30. 推动《中小学文明礼仪教育指导纲要》贯彻落实，制作中小学文明礼仪网络动漫读本。

31. 开展学习宣传先进典型活动。会同有关部门继续做好道德模范进校园活动。深入开展好向叶志平同志学习活动。搞好“人民科学家钱学森”事迹展布展巡展工作。进一步做好优秀大学生、优秀辅导员的宣传表彰工作。组织全国道德模范首都高校座谈巡讲活动。开展“2011中国大学生年度人物”和“2011全国高校辅导员年度人物”评选活动。

32. 加强科研诚信和学风建设。制定印发《进一步加强高等学校学风建设的意见》。印发《关于进一步改进高等学校哲学社会科学研究评价的意见》。印发《关于进一步贯彻执行国家科研经费管理政策 加强高校科研经费管理的通知》。与中国科协联合开展研究生科学道德和学风建设宣讲教育活动。

33. 推动廉洁教育和廉政文化研究。继续落实《关于在大中小学全面开展廉洁教育的意见》和《中小学廉洁教育指导纲要》，重视廉政文化进校园工作。把廉洁教育内容融入相关教材，遵循教育教学规律和青少年成长成才规律，增强教育教学的针对性、实效性，加大对

党风廉政建设研究的支持力度。

七、提高校园文化建设水平，引导高校凝练和培育大学精神；鼓励师生员工特别是青年学生参与基层文化建设和群众文化活动。

34. 组织青少年学生广泛开展社会调查、生产劳动、公益活动、科技发明和勤工助学等社会实践活动。广泛开展志愿服务，壮大文化志愿者队伍，鼓励师生员工特别是青年学生参与基层文化建设和群众文化活动。每年组织青少年学生开展学雷锋活动。会同共青团中央等部门继续组织高校学生积极参加“三下乡”、“四进社区”等活动。印发《关于进一步加强高校实践育人工作的若干意见》。印发《中小学综合实践活动指南》。

35. 印发《高等学校章程制定暂行办法》，加强高校章程建设，推动形成中国特色现代大学制度和高校校园文化建设。召开大学文化建设专题研讨会，引导高校凝练和培育大学精神。组织实施校园文化创新项目，开展优秀成果评选，召开校园文化建设现场交流研讨会，汇编出版《高校校园文化建设案例》。开展全国中等职业学校“文明风采”竞赛。

36. 推动全民阅读、全民健身和科学普及工作。会同新闻出版总署等部门继续开展全民阅读活动，组织开展“全民终身学习活动周”活动，做好“中小学图书馆（室）推荐书目”相关工作。大力推动阳光体育运动的开展，切实保证中小學生每天一小时体育活动，研制《关

于加强高等学校体育工作 切实增强学生体质的意见》，建立健全《国家学生体质健康标准》公告制度。实施未成年人科学素质行动计划，继续组织开展“青少年科技创新大赛”、“明天小小科学家”、“青少年科学调查体验活动”、“科技馆活动进校园”等活动。实施县级校外活动场所科普教育共建共享试点工作。

37. 加强校史馆、博物馆、图书馆、学生活动中心等校内相关场馆建设，建设高校数字图书馆。联合全国红色旅游办公室命名一批中小学生学习实践基地。开展调研，摸清情况，积极推动未成年人校外活动场所免费开放。召开红色经典艺术教育示范基地建设座谈会。利用国家基础教育资源网开展“百部爱国主义影片展播”。

38. 加快开放大学建设，完善自学考试制度，建立终身学习网络和服务平台。

八、鼓励教育系统文化企业加快改革，形成符合现代企业制度要求、体现文化企业特点的资产组织形式和经营管理模式。

39. 推进高校基础研究特区、国际联合研究中心、前沿技术联合实验室和区域创新中心等建设，发挥高校相关学科优势和人才优势，争取承担更多国家文化科技项目，以科学技术成果促进文化产业发展。积极争取依托大学科技园建设文化和科技融合示范基地，促进高校发展文化创意产业，研究设立国际教育

文化创意产业中心。支持我国城市加入联合国教科文组织“创意城市网络”，促进城市文化产业发展与创新。

40. 推进中国教育出版传媒集团公司改革发展。制定集团公司战略发展规划，建立健全管理架构、管理体制和运行机制，建立现代企业制度和现代产权制度，进一步整合内部资源，推进股份制改造和上市融资，积极开展跨地区、跨媒体、跨行业、跨所有制、跨国的兼并重组，有效整合和发展图书、报刊、音像、电子以及数字、电视、网络、手机等资源，打造功能齐全，多媒体融合，规模化、立体式、外向型的现代中国出版传媒企业。

41. 加强高校出版和期刊工作。深化高校出版社体制改革，开展高校出版社股份制改造问题调研。召开高校出版社发展座谈会。制定印发《关于推动高校出版社改革发展的若干意见》。加强高校社科期刊工作，推动非时政类报刊体制改革工作。加强名刊工程建设，交流名刊创建的做法与经验。

九、推动高校参与文化走出去工程，加强孔子学院建设，组织对外翻译优秀学术成果和文化精品，建立面向外国青年的文化交流机制。

42. 推进海外中国学研究，鼓励高校合作建立海外中国学术研究中心。实施“当代中国学术精品译丛”、“中华文化经典外文汇释汇校”项目，建设一批

国际知名的外文学术期刊、国际性研究数据库和外文学术网站。支持高校境外办学。支持高校办好若干所示范性中外合作办学机构，实施一批中外合作办学项目。

43. 推进中外文化交流。实施“留学中国计划”和“海外留学计划”，建立面向外国青年的文化交流机制。继续开展形式丰富的各类中外师生教育文化交流项目。加快建设并管理好“国际青少年活动中心”。组织实施国际青年领袖基金项目。加强与国际组织的联系与合作，提升中国教育的国际影响力和话语权。

44. 加强孔子学院建设。完善发布孔子学院“十二五”发展规划，发挥好孔子学院综合文化平台作用。召开第六届全球孔子学院大会。实施国际汉语教材工程，编写一批高水平国际汉语精品教材。做好对外汉语教学节目推广工作，办好网络孔子学院。

十、创新人才培养模式，实施高端紧缺文化人才培养计划。

45. 研究制定深化高校人事制度改革的指导意见，召开专门会议，部署高校贯彻分类推进事业单位改革精神，深化人事制度改革，为高层次领军人物和高素质文化人才的培养创造有利条件。

46. 印发《“长江学者奖励计划”实施办法》，完善评审办法及评价标准，加大对人文社科人选的支持力度。配合

有关部门做好“四个一批”和“文化名家工程”的有关任务。参与实施“千人计划”，做好部分急需人文社会科学领域海外高层次人才引进工作。

47. 加强文化艺术人才培养工作。配合有关部门实施“高端紧缺文化人才培养计划”。充分利用“国家公派访问学者出国留学项目”和“国家公派研究生出国留学项目”培养文化艺术高层次领军人物和未来储备人才。会同文化部实施动漫高端人才联合培养实验班计划。继续组织实施“新疆文化艺术人才定向就业培养和定向培训计划”。实施“艺术类人才培养特别项目”。组织开展职业院校文化人才培养体制机制问题研究。

48. 加强文化类专业建设。发布新修订的《普通高等学校本科专业目录》和《普通高等学校本科专业设置管理规定》，支持高校加强文化类相关专业建设。指导43个中等职业教育行业教学指导委员会开发设置新专业，与行业企业共建师资培养基地、学生实习实训培养基地。推进“中等职业学校职业素养系列教材”建设。

49. 完善相关政策，积极鼓励和引导高校毕业生到城乡社区公共文化服务岗位工作，对服务期满高校毕业生报考相关专业研究生实行定向招录。

(中国教育报 2011-10-28)

## 教育部党组召开扩大会议 研究部署学习贯彻党的十七届六中全会精神

10月21日,教育部党组召开扩大会议,传达学习党的十七届六中全会精神,研究部署贯彻落实工作。教育部党组书记、部长袁贵仁主持会议。他强调,教育系统要把学习宣传贯彻党的十七届六中全会精神作为一项重大而紧迫的政治任务,领会精神实质,统一思想认识,落实各项任务,进一步发挥教育服务文化大发展大繁荣的作用,以优异成绩迎接党的十八大召开。

袁贵仁介绍了全会召开情况,传达了全会主要精神。他指出,党的十七届六中全会是在中国共产党成立90周年之际,在全面建设小康社会关键时期和文化改革发展重要阶段召开的一次十分重要的会议。胡锦涛总书记在全会上的重要讲话,深刻阐述了新形势下推进文化改革发展的重大意义,明确提出了贯彻落实会议精神的具体要求,全面部署了当前党和国家的各项工作,具有很强的政治性、思想性、针对性和指导性。全会审议通过的《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》,全面总结了党领导文化建设的成就和经验,深刻分析了文化改革发展面临的形势和任务,阐述了中国特色社会主义文化发展道路,确立了建设社会主义文化强国的战略目标,提出了新形势下推进文化改

革发展的指导思想、重要方针、目标任务、政策举措,是当前和今后一个时期指导我国文化改革发展的纲领性文件。教育系统要认真学习,深刻领会推进文化改革发展的指导思想和重要方针,深刻领会坚持中国特色社会主义文化发展道路的深刻内涵和基本要求,深刻领会建设社会主义文化强国的战略目标和到2020年的奋斗目标,深刻领会新形势下推进文化改革发展的主要任务和重大举措,坚决贯彻落实对教育系统提出的各项任务和工作要求,不断增强责任感和使命感,为推动社会主义文化大发展大繁荣作出更大的贡献。

袁贵仁强调,教育系统要迅速兴起学习宣传贯彻十七届六中全会精神的热潮,把广大党员干部、师生员工的思想认识统一到全会重大决策部署上来。各部门、各单位和各级各类学校要分层次分类型进行专题学习,开展宣讲和培训,教育媒体要加大宣传力度,组织专题报道,大力宣传学习贯彻的好做法好经验,使广大干部师生深刻领会和准确把握精神实质,推动全会精神的深入贯彻落实。

袁贵仁强调,教育系统要把学习宣传贯彻十七届六中全会精神与深入贯彻落实教育规划纲要、推进教育事业科学发展的实践紧密结合起来,制定周密方案,狠抓工作实效。一要坚持不懈地用中国特色社会主义理论体系武装师生,深入推进马克思主义理论研究和建设工程,加强重点学科体系和教材体系建设,深入推动中国特色社会主义理论体系进

教材、进课堂、进头脑。二要把社会主义核心价值观体系融入国民教育全过程，加强和改进学校思想政治教育，深入开展理想信念教育、革命传统教育、改革开放教育、国情教育；广泛开展民族精神教育、时代精神教育；加强民族团结进步教育、法制宣传教育。三要大力发展哲学社会科学，建设具有中国特色、中国风格、中国气派的哲学社会科学；坚持以重大现实问题为主攻方向，加强对全局性、战略性、前瞻性问题研究，加快哲学社会科学成果转化，更好服务经济社会发展。四要加强对优秀传统文化思想价值的挖掘和阐发，发挥国民教育在文化传承创新中的基础性作用。五要深入开展社会主义荣辱观教育，弘扬中华传统美德，推进公民道德建设工程。六要提高校园文化建设水平，引导高校凝练和培育大学精神；鼓励师生员工特别是青年学生参与基层文化建设和群众文化活动。七要鼓励教育系统有实力的文化企业加快改革，形成符合现代企业制度要求、体现文化企业特点的资产组织形式和经营管理模式，打造国际一流媒体。八要促进高校参与文化走出去工程，加强孔子学院建设，组织对外翻译优秀学术成果和文化精品，建立面向外国青年的文化交流机制。九要创新人才培养模式，实施高端紧缺文化人才培养计划。

教育部党组成员，部分老部长，机关司局级干部及各直属单位主要负责同志出席了会议。

(教育部 2011-10-21)

## 评论分析

### 学习贯彻六中全会精神 加强大学文化建设

本报北京11月7日电 教育部、光明日报社今天在京联合举行全国高校宣传部长“学习贯彻十七届六中全会精神，加强大学文化建设”座谈会。教育部副部长、党组副书记杜玉波，本报总编辑胡占凡等出席会议并讲话。

杜玉波指出，学习宣传和贯彻落实党的十七届六中全会精神，是当前全党的一项中心工作，也是教育系统一项重大而紧迫的政治任务。胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校100周年大会上的重要讲话中，第一次鲜明地把文化传承创新作为高等学校的重要职能，明确提出全面提高高等教育质量，必须大力推进文化传承创新。六中全会描绘了建设社会主义文化强国的宏伟蓝图，在这其中，作为保存、传承、传播和创造先进文化的重要场所，大学承担着光荣而艰巨的历史使命。他强调，以六中全会精神为指导，加强大学文化建设，发挥文化传承创新的重要功能，促进社会主义文化大发展大繁荣，应以高度的文化自觉和文化自信，坚定地发挥社会主义核心价值观体系的引领作用，充分发挥高校在繁荣发展哲学社会科学方面的应有作用，积极主动地为社会主义文化大发展大繁荣提供人才保障，拓展渠道为发展文化事业和文化产业及深化文化体制改革服

务，并切实加强大学自身文化建设。没有社会主义文化繁荣发展，就没有社会主义现代化。没有大学文化的繁荣发展，也就没有高等教育的现代化。

高校要以党的十七届六中全会精神为指导，从战略的高度科学谋划大学文化建设工作，确立符合大学发展实际的文化建设目标，拓展大学文化发展繁荣的新境界，开创大学文化建设的新局面，不断为社会主义文化大发展大繁荣作出新贡献。

胡占凡表示，文化是民族的血脉和灵魂，是人民的精神家园，是国家发展的重要支撑。作为传播社会主义先进文化、培养社会主义先进文化建设者的主阵地，大学有责任进一步发挥对社会文化建设的示范功能、辐射功能和提升功能，肩负起传承创新文化的神圣使命。作为一张以大文化为特色的中央党报，光明日报历来重视教育服务社会主义文化大发展大繁荣的作用，努力在报道角度上寻求文化视角，在报道内容上寻求文化因素，在报道方式上寻求文化表达，努力增加报道的文化气息，争取以深厚的文化内涵吸引广大高校师生和其他知识分子，成为大学文化传播的重要渠道和大学文化建设的重要阵地。他强调，六中全会将我们党对文化战略的制定提升到一个新的高度，在我国文化发展史上具有里程碑意义。光明日报必须牢牢把握机遇，真正发挥主流媒体的作用。要服务大局，加大对教育系统推进文化大发展大繁荣的重大举措、成功经验、

先进典型和创新做法的宣传力度，营造良好的舆论环境。要创新传播手段，发挥光明日报、光明网、光明手机报、光明云媒、光明电视的全媒体报道优势，广泛开展“走基层、转作风、改文风”活动，提升报纸的亲和力、吸引力、感染力。要开门办报，发挥优势，与中央各部委、教育界、文化界、理论界、地方党委等联合开展文化交流、智库论坛、征文竞赛、公益互助等社会活动。

座谈会上，与会代表表示十七届六中全会为大学文化建设注入了强劲的动力。北京大学党委宣传部部长夏文斌，清华大学党委宣传部部长向波涛，南开大学党委宣传部部长吴志成，复旦大学党委宣传部部长萧思健，浙江大学党委宣传部部长沈文华，北京航空航天大学党委宣传部部长蔡劲松等代表认为，大学应该深刻认识大学文化在国家文化建设体系和大学建设发展中的基础性地位和作用，围绕提高质量这一教育改革发展最核心最紧迫的任务，通过战略谋划、传承超越，不断拓展大学文化繁荣发展新境界。大学要更加自觉、主动地增强文化自觉和文化自信，始终坚持社会主义办学方向，成为全社会建设社会主义核心价值体系的坚强阵地，同时牢固树立“文化育人”理念，大力发展人文社会科学，走在文化传承创新的前列，走在繁荣发展哲学社会科学的前列，走在造就高素质文化人才队伍的前列，走在推动中华文化走向世界的前列。

各省、自治区、直辖市党委教工委

宣传部门负责同志，教育部直属高校和部分部委所属高校党委宣传部门负责同志 120 多人参加了座谈会。

座谈会由教育部思政司司长杨振斌主持，本报副总编辑李春林出席座谈会。

(光明日报 2011-11-8)

### **为大学文化建设创造良好舆论环境**

文化是民族的血脉和灵魂，是人民的精神家园，是国家发展的重要支撑。刚刚闭幕的党的十七届六中全会部署了深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣的战略任务，这是我们党首次将“文化命题”作为中央全会的议题，把文化建设提到了前所未有的高度。作为传播社会主义先进文化、培养社会主义先进文化建设者的主阵地，大学有责任肩负起传承创新文化的使命，进一步发挥对社会文化建设的示范功能、辐射功能和提升功能，为社会主义文化大发展大繁荣作出自己的贡献。

光明日报是中共中央主管主办的全国性报纸，是党中央指导意识形态领域工作的重要阵地。作为一张以大文化为特色的中央党报，光明日报在文化发展中处于特殊地位，发挥着重要作用。光明日报的基本定位是：一面旗帜、一条道路、一个理论体系的宣传中心；社会主义核心价值观体系建设的思想文化阵地；凝聚、联系、吸引知识分子的桥梁纽带；传承、弘扬、吸收先进文化的精

神家园；为文化大发展大繁荣营造良好氛围的舆论平台。围绕“让党中央放心、让读者满意、让知识分子喜欢”这一目标，近年来，光明日报重点关注文化、教育、科技、思想、理论、意识形态领域的重大问题、重要动态，及时跟踪、深入分析、有效引导、积极策划，在教育报道特别是高等教育报道中，努力在报道角度上寻求文化视角，在报道内容上寻求文化因素，在报道方式上寻求文化表达，努力增加报道的文化气息，争取以深厚的文化内涵吸引广大高校师生和其他知识分子，成为大学文化传播的重要渠道和大学文化建设的重要阵地。

教育是国计，也是民生；教育是今天，更是明天；教育是优秀文化传承的重要载体，还是思想文化创新的重要源泉。光明日报历来重视教育服务社会主义文化大发展大繁荣的作用，自觉为教育改革和发展提供强有力的思想舆论支持。今年4月，光明日报率先推出河北农大优秀毕业生群体15年资助病逝同学双亲的报道《只为一个永远的约定》，还推出了南昌大学教授石秋杰伴随抗癌艰辛在指导学生论文中走完人生历程的报道《永生的“博导妈妈”》等，唤起当代大学生乃至全国人民的强烈共鸣。除了抓住重点、深度挖掘，遵循新闻规律正确引导舆论外，光明日报还拓宽思路、认真策划，有针对性地通过公益活动等丰富形式在文化建设中发挥积极作用。由光明日报发起和主办的“寻找最美乡村教师”大型公益活动，引起教育

部门和社会各界对农村教师更多的关注和关爱。此外,光明日报也特别重视与教育界联合举办社会活动,今年已与教育界携手举办“中国国际传播能力提升与培养专题论坛”、“河北农大优秀毕业生群体与大学生思想政治教育座谈会”、“王庆煌与高校学生和青年科技工作者见面交流会”、“感恩社会报效祖国——践行社会主义核心价值体系座谈会”、“高校党建创新座谈会”、“大学生先进典型培育工作座谈会”、“农村教育发展论坛”等。

六中全会将我们党对文化战略的制定提升到一个新的高度,在我国文化发展史上具有里程碑意义。光明日报必须牢牢把握机遇,解放思想,真正发挥主流媒体的作用。我们要服务大局,加大对教育系统推进文化大发展大繁荣的重大举措、成功经验、先进典型和创新做法的宣传力度,加强教育热点问题引导,为教育改革发展营造良好舆论环境;我们要创新传播手段,发挥光明日报、光明网、光明手机报、光明云媒、光明电视的全媒体报道优势,广泛开展“走基层、转作风、改文风”活动,提升报纸的亲和力、吸引力、感染力;我们要开门办报,发挥优势,与中央各部委、教育界、文化界、理论界、地方党委等联合开展文化交流、智库论坛、征文竞赛、公益互助等社会活动,有效推动实际工作。让我们切实增强文化自觉和文化自信,共同为建设社会主义文化强国贡献力量! (光明日报 2011-11-10)

## 有文化的大学与有文化的一代新人

认真学习贯彻十七届六中全会精神,要求我们深入思考怎样建设一所有文化的大学、怎样培育有文化的一代新人等重要问题。

### 怎样建设一所有文化的大学?

教育和文化本身就具有同根性。大学既是文化的有机组成部分,也是文化发展到一定程度的产物,和文化具有互动和双向的密切联系。大学具有政治、经济、民生、生态和文化等功能。要建设有文化的大学,首先要发挥好大学的文化功能,这些功能主要是:

**文化选择。**人类数千年的文明史所积累的知识不可胜计,在知识爆炸的时代,各类知识的洪流更让我们目不暇接,甚至感到无所适从。面对这一情况,大学必须发挥文化选择的功能,鉴别和选择适合社会发展所需要的优秀文化,把握正确的文化前进方向,弘扬真、善、美,摒弃假、恶、丑。

**文化传承。**通过人才培养,大学可以将古代文明的辉煌、现代文明的精粹,内化为当代学生的思想道德品质、审美追求、科学文化素养和工作能力,从而使优秀文化得以保留和传承。人的个体寿命是有限的,但教育使文化得以传承,人类不断进步。

**文化创新。**科学研究是大学创新文化的主要途径。高校自由包容的学术环境、推陈出新的学术氛围,思维活跃的师

生、专业的研究工具,孕育了形成新文化的各种元素。不同质文化之间的交流和融合更是创新文化的重要机制,而高等教育常常处于传统文化与现代文化、本土文化与外来文化冲突的中心,也更能借助其优越的条件和独特的地位在文化创新中发挥引领时代的作用。

文化传播。大学是文化建设的高地,具有强烈的辐射效应。作为社会文化高地,高校校园文化为塑造价值体系、弘扬学术风尚发挥着示范导向作用。大学精神、校园文化等,本身就是社会文化的重要组成部分,甚至引领着社会风尚的发展方向。大学师生良好的道德风尚、精神风貌、行为习惯、生活方式能够不断影响和辐射全社会,对推动社会道德水平的提升具有积极作用。

文化交流。高等学校国际往来活动频繁,为各国文化的沟通和交流提供了便利的途径,是“民族优秀文化与世界先进文明成果交流借鉴的桥梁”,是促进各种文化交流、交融,推进世界文化发展,促进世界文明延伸的重要渠道。

建设一所有文化的大学,必须有自己的文化精神,虽然各校表述不同,但作为一所优秀的大学,其核心是追求真理、服务人民。前者已为多数论者所认同,而后者也是应当强调的。服务人民,既是整体性的概念,但同时也是一个个体性的概念。教育应当服务于国家建设,但同时也服务于个人的发展,两者统一于教育实践中。

建设一所有文化的大学,要加强校

园自身的文化建设,要在校园物质文化、精神文化和制度文化三个方面全面加强,不可偏废。一些同志以为校园文化就是唱唱跳跳、热热闹闹,这是很不全面的。校园文化应当有自己的品位,成为人才成长的“泡菜坛子”。

### 怎样培育有文化的一代新人?

早在改革开放之初,邓小平同志就把“有文化”作为社会主义现代化建设对青年一代的一项根本要求,提出要培养“有理想、有道德、有文化、有纪律”的“四有新人”。什么是“有文化”?上了大学,读了很多书,有了知识,算不算“有文化”?答案是明确的:有知识不等于有文化。有论者说,文化是“根植于内心的修养,无须提醒的自觉,以约束为前提的自由,为别人着想的善良”。“有文化”的人,当以知识为基础,但需内化为“修养、自觉、自由和善良”。

培育有文化的一代新人,要求我们进一步牢固树立“文化育人”的教育理念。正如胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校100周年大会上发表的重要讲话中所指出的那样,“要积极发挥文化育人作用,加强社会主义核心价值体系建设,掌握前人积累的文化成果,扬弃旧义,创立新知,并传播到社会、延续至后代,不断培育崇尚科学、追求真理的思想观念,推动社会主义先进文化建设。”事实上,这也是教育的本质。教育是个体社会化的过程,教育的使命不仅是培养学生的认知能力去改造外部世界,而且必须改造和丰富其精神世界。大学要发挥“文

化育人”作用,就要树立“文化育人”的教育理念,在学校里营造一种良好的文化氛围,在传递中华优秀传统文化的同时,鼓励多元文化的交流与碰撞,学会对世界多元文化的理解与把握,从而帮助青年学生形成正确的价值观、人生观和科学的世界观。

培育有文化的一代新人,还要求我们进一步推进教育教学改革,积极构建有利于人文教育和科学教育相融合的教育体系,真正实施人文教育与科学教育相统一的素质教育。上世纪九十年代以来,在高等教育界提出并广泛开展的文化素质教育,不仅“顺应潮流”,而且“切中时弊”,“涉及根本”,成为全面推进高等学校实施素质教育的切入点和突破口,取得了明显成效。今天,很有必要重提这一重要命题并加以深化。要创立有利于人文和科学相融合的人才培养环境和氛围,引导学生全面发展,使学生受到人文精神和科学精神的熏陶,从而培养更多有文化的一代新人。

(光明日报 2011-11-12)

## 文化,大学的终极内涵

大学文化是大学的灵魂和血脉,是实现大学职能的动力源泉和精神力量。面对高等教育大变革大调整大发展带来的前所未有的机遇和挑战,我们必须紧紧围绕科学发展主题,大力倡导“文化兴校”,以大学文化引领大学的科学发展。

## 文化体现大学发展的全过程

以大学文化引领大学科学发展,必须将大学文化融入教学科研管理服务全过程全方位,从办学治校理念,到具体业务工作,都充分发挥并体现大学文化引领科学发展的作用。

大学文化体现在办学理念的形成中。办学理念是大学在长期办学实践中逐步形成的具有鲜明个性特色的办学思想和价值追求,是一所大学办学特色的灵魂。没有先进的办学理念,很难创建一流大学。

大学文化体现在师资队伍的建设上。不仅要文化育人,还要文化造就大师。着力营造见贤思齐、唯才是举、学术自由、宽容失败的学术环境以及公平公正、激励创新、同心协力的制度环境,让每一名教师的创造活力竞相迸发。

大学文化体现在学校的人才培养上。大学担当起人才培养的重任,根本上依靠文化,以文化人,以文育人。大学文化不知不觉地、潜移默化地、润物无声地渗透到每名学生的身上,实现情感陶冶、思想感化、价值认同、行为养成的影响效果。

大学文化还体现在现代大学制度建设。建设现代大学制度,关键是要在文化的引领下,依法自主办学,规范和理顺大学与政府、社会的关系,健全党委领导、校长负责、教授治学、民主管理的内部治理结构。

## 大学文化建设的关键点

大学文化,重在坚守

建设大学文化要始终坚持大学文化价值, 坚守大学精神。大学民族文化与人类文明的积淀和传承的功能, 决定了大学的“保守性”特质, 大学诚然不能脱离现实, 但又必须和世风流俗保持一定的距离, 远离尘嚣, 保持干净、冷静与清醒。当前, 必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想引领大学文化建设, 以马克思主义为大学文化的指导思想, 以中国特色社会主义共同理想为大学文化的主题, 以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神为大学文化的精华, 以社会主义荣辱观为大学文化的道德基础, 着力培育起自由、独立、人文、科学、创新、批判的大学精神, 使大学在关注社会、思想、文化的现实形态的同时, 又保持一定的距离。

### 大学文化, 重在创新

高等教育是优秀传统文化的重要载体和思想文化创新的重要源泉。建设创新型国家, 关键在人才, 基础在教育。高等教育承担着建设创新型文化进而培养创新型人才的重要使命, 必须全面推进理论创新、制度创新和实践创新等各方面创新。要着力创新办学理念。顺应高等教育大变革大调整大发展的形势, 尽快科学准确定位, 形成具有自身特色的办学理念。要着力创新发展战略。紧紧抓住高等教育新一轮改革发展的历史机遇, 制定科学可行的战略发展规划, 以特色办学赢得激烈竞争。要着力创新管理体制。建立健全人力资源配置机制及相关的考核激励机制, 充分调动教职

工的积极性和创造性, 不断激发和增强学校办学活力。要着力塑造良好大学形象。坚持以服务求支持, 以贡献求发展, 在服务国家战略需求中确立品牌实现价值。推动大学文化创新, 必须解放思想, 实事求是, 与时俱进, 以人文的包容和学术的批判形成大学创新文化的前提, 以时代的特征和实践的动力彰显大学创新文化的内涵。

### 大学文化, 重在建设

大学文化, 重在建设和实践, 是指把“建设”作为大学文化建设的出发点和落脚点, 以立为本, 持之以恒, 贵在落实, 务求实效。一方面是基于大学精神的培育和大学理念的形成源于大学文化的实践, 另一方面是大学教育的性质与功能决定了大学文化建设的动态永恒性。任何一种文化的孕育、形成和发展都是一个长期积累的过程, 只有坚持从实际出发, 尊重大学文化自身发展规律, 把大学文化建设作为持续推进的过程, 才能取得成效。重在建设, 着眼于创新和发展。在原则上, 大学文化建设必须坚持育人为本, 德育为先, 坚持理论联系实际, 具体问题具体分析, 坚持弘扬主旋律, 发展多样性。在措施方法上, 必须将精神文化建设、物质文化建设、行为文化建设和制度文化建设贯穿高校办学治校的各方面和各环节。在监督检查上, 必须建立健全大学文化考核评价体系 and 激励机制, 把大学文化建设纳入学校战略发展, 纳入干部任期目标和考核体系。

总之，大学文化是大学的灵魂，从根本上说，高校要提高人才培养、科学研究、社会服务的水平和能力，就必须大力加强大学文化建设。大学文化，才是大学的终极内涵。

（光明日报 2011-10-17）

## 建设文化强国 高校勇挑重担

北京大学叶朗、朱良志教授合作完成的《中国文化读本》，以中、英、法、德、俄、日、西班牙、阿拉伯等多种文字出版发行。这部介绍中国文化的力作，展示了当代中国人广阔、和平、开放、包容的内在心境和纯净、优雅的情趣，吸引了世界的目光。

党的十七届六中全会全面部署深化文化体制改革，推动社会主义文化大发展大繁荣。高校怎样充分发挥人才优势和学科优势，坚持中国特色社会主义文化发展道路，努力为建设社会主义文化强国服务？

面对这一时代命题，越来越多的高校意识到，哲学社会科学服务社会必须有强烈的时代意识、敏锐的超前意识、长远的发展意识，进行前瞻性的研究和战略规划，积累资源、丰富成果，只有这样，才能在服务社会主义文化大发展大繁荣中发挥重要作用。

### 锻造服务社会、服务决策的“智库”

服务社会是现代大学的重要使命，也是人文社会科学实现学科创新、保持活力的重要基石。

武汉大学打造立体化、系统化的服务社会、服务现实、服务决策的“珞珈智库”。该校通过共建机构与国家有关部门加强合作，克服了服务社会传统形式零散、随机的特点。目前，学校与国家发改委共建了中国中部发展研究院，与外交部联合组建武汉大学中国边界研究院，与国家质检总局共建质量发展战略研究院，与文化部共建国家文化创新研究中心等。

在实践中，这些校部共建机构均面向国家重大需求。以国家文化创新研究中心为例，中心成立不久，就与文化部文化科技司联合编纂《中国文化创新年度报告（2010）》，开展了卓有成效的实质合作。

校部共建机构以复杂、综合的重大问题为研究中心，这就要求学校必须打破狭隘的学科界限，开展跨学科的原发性研究，发挥整体优势。比如，武汉大学中国边界研究院集成了学校在国际法、环境法、历史、经济、测绘、遥感、制图、资源与环境、水利等领域的研究优势，重点从事边界学基础理论、中国边界理论与实践、国际边界理论与实践等基础性和应用性研究。

南京大学主办的“江苏发展高层论坛”至今已成功举办13年共26期，为政府决策提供前瞻性咨询，先后被4任江苏省委书记誉为决策咨询“思想库”。

从1997年1月第1次论坛开始，每次论坛的主题都是事关江苏经济社会发展的重大问题。13年来，江苏省的重大

战略决策都会在论坛上反映出来，江苏经济社会发展的许多思路也通过高层论坛形成。如第12次论坛“江苏区域经济发展的思路与措施”之后，苏南、苏中、苏北共同发展以及江苏建设三大都市圈的战略逐步形成；第22次论坛“科学发展观与新苏南模式”之后，江苏在苏州召开了规模最大的一次“苏南工作会议”，提出了苏南发展的新战略。

瞄准国家和区域发展的潜在重大问题，重点关注、长期积淀、找准机遇，是哲学社会科学服务现实可持续发展的战略选择。吉林大学积极参与长吉图开发开放先导区的建设和研究工作，参与国家和地方重大战略，服务经济社会发展。

2009年11月，国务院正式批复《中国图们江区域合作开发规划纲要——以长吉图为开发开放先导区》。

其实，早在上世纪90年代初期，吉林大学东北亚区域合作和图们江开发的研究团队，就提出了“开放珲春市、开发延边州、发展吉林省”的战略构想，成为长吉图开发开放先导区这一国家战略的雏形。经过近20年来不断探索研究，出版著作几十部、发表学术论文数百篇、形成调研报告几十份，成为吉林大学服务国家战略和地方经济发展的典型范例。

### **优化结构，高校哲学社科科研队伍不断壮大**

哲学社会科学的繁荣发展，最关键的是科研队伍的壮大和发展。“十一五”

期间，国家、地方和高校采取多项举措，大力加强哲学社会科学人才队伍建设。一支高素质的哲学社会科学研究队伍正在形成。

——规模显著扩大，结构更趋合理，高层次人才比重大幅提高。据统计，目前我国高校哲学社会科学教学和研究人员总数达到42.6万人。具有高级职称者15.7万人，其中教授4.7万人；具有博士学位者4.65万人，硕士学位者15.26万人。地方高校35.2万人，占教师总人数的82.6%，其中教授3.33万人。

——加大了高端人才支持力度。在教育部“新世纪人才计划”和“长江学者奖励计划”等人才项目支持下，涌现出一批学科带头人，造就了一批领军人物。5年来共支持学校聘任哲学社会科学领域长江学者特聘教授、讲座教授200多名，学术带头人近千名。很多高校设立哲学社会科学资深教授岗位，并给予与院士相应的待遇。

——加强了青年后备人才的培养。以教育部项目资助体系为契机，通过增设新的项目种类，扩大立项比例和受益面，加大资助额度，推动了人才队伍特别是青年后备队伍不断发展壮大。5年来共有2000多名文科骨干教师进入国内高水平大学优势学科进行研修。

——形成了一批优秀研究团队。依托各类科研项目特别是重大攻关项目，锻造了一批高水平研究团队。依托重点研究基地和科研机构，凝聚了一支学历高、职称高的专兼职研究队伍。中山大

学历史人类学研究中心的学科带头人和主要学术骨干,经过近20年共同的学术研究实践,形成“华南研究”学术共同体;中国人民大学中国财政金融研究中心建立了老中青合理搭配的学术团队;山西大学科学技术哲学研究中心形成了以首席专家为核心、以创新团队为基础、以重点研究基地为依托的三位一体发展模式。

“夯实基础,数字人文”。加强基础设施和信息化建设,充分利用网络平台、数字技术,是推动哲学社会科学繁荣发展的重要举措。“中国高校人文社会科学文献中心”(CASHL)收藏和整合人文社会科学文献,提供多项专业化、高质量的公益性信息服务。5年来,该中心引进1万多种外文期刊、40多万种外文图书、1370种电子期刊、25万种早期电子图书,以及多种国内唯一收藏的大型特色外文文献。目前,中心检索量达到4000余万次,期刊全文下载累计超过500万篇。

与此同时,稳步推进高校哲学社会科学名刊工程建设,提高了高校学报的整体质量。名刊工程从2003年启动第一批,“十一五”期间又进行了第二、第三批评选,目前全国共有26所高校主办的期刊入选。

此外,“中国高校人文社科信息网”平台建设也得到加强。几年来,社科网访问量大幅上升,日均访问人数由改版前的3000多人次上升到近万人次,日均访问页面数由改版前的1万页左右增加

到近3万页,网站世界排名由改版前20多万名大幅前移至8万以内,真正起到了中国人文社科门户网站的作用。

### 起步晚,成长快,高校引领文化创意产业发展

文化创意产业,亚洲国家起步稍晚但成长迅速。大潮之中,高校积极参与并引领文化创意产业的大发展。

2010年年底,中国人民大学文化科技园被命名授牌成为“国家文化产业示范基地”。从2003年挂牌成立,2006年开始正式运营,中国人民大学文化科技园已经发展成为人文社会科学成果的创新基地、产学研结合的示范基地、创新型人才聚集和培养基地以及文化创意企业的孵化基地。

科技园区组建了中国人民大学文化创意产业研究中心,整合来自学校及相关科研院所优秀资源,开展文化创意产业理论研究和政策咨询。研究中心承担了文化部科技提升项目——“文化产业统计口径及平台建设”研究课题,为文化部主管的文化产业各业态的统计工作提供了新的国家标准。2010年,该研究中心受中国资产评估协会委托开展的“版权资产评估准则研究”课题,为版权产品价值评估提供了国家级行业标准。

中国美协副主席、中国雕塑学会会长、清华大学雕塑系主任曾成钢教授说,中国雕塑学会近5年来举办展览的经费每年平均都超过千万元,各个时期的主体项目如奥运、世博等的美术创作工程

雕塑部分都是由学会来完成的，学会的中坚力量就来自各大美术学院。高校在文化发展中不仅起着主力军的作用，更起着主导方向的作用。

据中国传媒大学校长苏志武介绍，学校参与研制的“天河一酷卡”动漫与影视超级渲染云计算平台达世界一流水平。学校师生先后参与创作的《决战黄桥》、《裸婚时代》等影视剧均取得良好的社会反响。

日前，中国传媒大学与苏州政府合作，在苏州国家高新技术产业开发区设立了中国传媒大学苏州研究院。学校与青岛经济技术开发区的有关合作项目也正在稳步推进。同时，学校加强与北京市有关方面的合作，进一步加快了学校传媒科技园、文化产业（创意）园、动漫基地等园区的建设步伐，特别是在传媒文化产业孵化器建设方面进行了有益的探索。

（中国教育报 2011-11-24）

## 专家解读

### 杜玉波：大学要切实承担起文化传承创新历史使命

学习宣传和贯彻落实党的十七届六中全会精神，是当前全党的一项中心工作，也是教育系统一项重大而紧迫的政治任务。

胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校

100周年大会上的重要讲话中，第一次鲜明地把文化传承创新作为高等学校的重要职能，明确提出全面提高高等教育质量，必须大力推进文化传承创新。六中全会描绘了建设社会主义文化强国的宏伟蓝图，在这其中，作为保存、传承、传播和创造先进文化的重要场所，大学承担着光荣而艰巨的历史使命。

当前，以六中全会精神为指导，加强大学文化建设，发挥文化传承创新的重要功能，促进社会主义文化大发展大繁荣，应以高度的文化自觉和文化自信，坚定地发挥社会主义核心价值体系的引领作用。我们应自觉把社会主义核心价值体系融入高等教育全过程，坚持用马克思主义中国化的最新成果武装师生，用中国特色社会主义共同理想凝聚师生，用社会主义道德规范教育引导师生。要全面深入地推动中国特色社会主义理论体系进教材、进课堂、进头脑，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，扎实推进社会主义荣辱观宣传教育。要不断总结和凝练大学教师和学生的核心价值观，努力营造求真务实的学术氛围和风清气正的育人环境。

要充分发挥高校在繁荣发展哲学社会科学方面的应有作用。重点是要积极主动地参与推动马克思主义理论研究和建设工程，提升科研创新能力和社会服务能力，构建特色鲜明、优势突出、结构合理、协调发展的重点研究基地体系，力争产生一批具有国家水准、世界影响、

经得起实践和历史检验的优秀成果。高校作为繁荣发展哲学社会科学的重要力量，要在建设具有中国特色、中国风格、中国气派的哲学社会科学方面发挥更多更大的作用。

要积极主动为社会主义文化大发展大繁荣提供人才保障。高等学校要在国家政策鼓励和扶持下优化专业结构，与文化企事业单位共建培养基地，创新人才培养模式，加强文化类相关专业建设，认真组织实施文化人才计划，输送一批扎根基层、服务基层的优秀文化人才。要使高校在培养造就德才兼备、锐意创新、结构合理、规模宏大的文化人才队伍过程中发挥基础性作用。

要拓展渠道为发展文化事业和文化产业及深化文化体制改革服务。教育要积极参与构建有利于文化繁荣发展的体制机制，积极推动教育系统文化企业加快改革，推动实施文化走出去工程和建立文化交流机制，鼓励高校合作建立海外中国学术研究中心，支持高校办好若干所示范性中外合作办学机构，实施一批中外合作办学项目，实施“留学中国计划”，制定孔子学院发展规划，实施国际汉语教材工程，不断丰富文化走出去的新模式。

要切实加强大学自身文化建设。大学文化软实力就是大学的竞争力。要科学确定文化建设的目标、内容、布局、步骤以及资源配置等等，分类分层展开大学文化建设。要丰富载体深入推进对大学精神、办学理念、校训、校风、校

歌、学风以及发展战略、人才培养目标、管理理念等理论研究和实践探索，不断加强校史馆、博物馆、图书馆、艺术馆、音乐厅等校内相关场馆建设，把大学的办学优势转化为先进文化传播的优势，力求大学文化建设的特色、质量与品位不断提升，广大师生对大学文化建设的认同感和关注度不断增强。

没有社会主义文化繁荣发展，就没有社会主义现代化。没有大学文化的繁荣发展，也就没有高等教育的现代化。我们要以党的十七届六中全会精神为指导，从战略的高度科学谋划大学文化建设工作，确立符合大学发展实际的文化建设目标，拓展大学文化发展繁荣的新境界，开创大学文化建设的新局面，不断为社会主义文化大发展大繁荣作出新的贡献！

(光明日报 2011-11-11)

### **四川大学校长谢和平：大学要成为文化自觉引领者**

“我认为，推动文化大发展大繁荣，关键就在于正确理解文化的本质与核心。就个人而言，文化不仅是表面的知识和学历水平，更多的应是内在的人文修养和精神境界；从国家来看，文化不仅表现于产业层面和文娱层次的表象需求，更集中反映了整个民族本体的价值观念和精神家园！”四川大学校长谢和平院士与记者谈起学习中央六中全会精神的体会时，开口中的。

谢和平说,文化产品的丰富和文化产业的繁荣固然重要,但不能狭隘、单一地理解为创作几部戏剧电影、开发一批动漫产品、发展若干文化企业。更为关键的是,它们背后所蕴含的价值理念和精神追求。我们促进文化发展繁荣,根本还在于要以中华文化的伟大智慧和核心价值去影响世界。没有文化的GDP强国,绝不等于一个真正的强国;缺乏文化自觉的GDP发展,绝不是真正意义上的科学发展。中国要成为真正的强国,不仅是GDP的增长、物质财富的增加,更要取决于文化层面的被认同和被向往。

谢和平说,大学之大,最重要的是大学有精神,大学有文化。大学文化不同于世俗文化、企业文化和政府文化,它的根本特性就在于具有先进性和引领性。无论古今中外,大学都始终在文化传承创新中发挥着不可或缺的独特作用,不仅创立了人文主义文化、科技文化、创新文化等世界文化主流,更一直承担着影响和引领人类文化发展的重要使命。

他说,六中全会的召开,为我们高校进一步提高文化自觉和文化自信,切实承担起推进文化大发展大繁荣的重要责任,提供了重要机遇。要履行和发挥好文化传承创新职能,我们必须认清大学的责任与使命,牢固树立“五种意识”,真正成为推进文化自觉和文化自信的引领者。

首先是牢固的文化育人意识。坚持

把社会主义核心价值体系融入教育全过程,真正用社会主义核心价值体系引领多元文化思潮,以民族情结和文化认同,而不是依靠思想灌输,来推进文化育人。同时,要实现科学教育与人文教育、知识教育和道德教育的统一,使学生多一份人文修养和人文境界,促进身心和人格的全面发展。

强烈的文化创新意识。要充分发挥人文社科和理论研究优势,推进社会主义核心价值体系时代化、大众化和通俗化,同时加强优秀传统文化研究。坚持“学以致用”的文化担当,开拓高校与政府部门、文化企业协同创新的新模式,加快文化原创成果向产业化方向转化。

加快构建大学文化服务体系,推进校园文化资源的开发、共享,主动参与国家和地方文化产业建设,加强文化产业研究,培育新的文化业态,推出更多思想性、艺术性、观赏性相统一的文化精品力作,促进社会文化产业发展。

要有开放的文化交流意识。既保持包容胸怀,又坚守文化自信,积极开展以学生为主体的对外文化交流,加强国际文化热点问题研究,推进海外中国传统文化研究,加大中华文化对外传播力。

还要有先进的文化导向意识。社会可能会浮躁,但大学不能浮躁;社会可能会功利,但大学不能功利。大学应当始终坚守“道德围墙”,积极营造“厚德博学、虚心从善”的校园文化氛围,坚守导向、不被市场化,坚守道德、不被功利化,保持大学文化的高尚性和纯

洁性，使大学成为社会的“精神家园”，主动承担引导社会文化、影响公众舆论、化解潜在矛盾的责任。

四川大学拥有 115 年的悠久办学历史，具有丰富的文化资源和鲜明的人文社科优势，在文化传承创新方面具有独特而重要的作用。谈到川大在履行文化传承创新过程中的职能作用，谢和平说，在巩固知识积累、创新能力培育、国际视野培养的基础上，川大鼓励学生有理想、有信念、有追求，使学生不仅思想好、学习好、身体好还要心理好，既有知识、有文化、有智慧、有责任，又有胸怀、有境界。真正构建起“润物无声”的社会主义核心价值体系教育机制。

把具有“深厚的人文底蕴”放在人才培养目标的首位，努力使每个学生多一份人文气质、多一些人文修养，确立具有鲜明特征的人文素质教育理念。近十多年来，川大构建了一套层次鲜明、学科交叉融合的研究型大学文化素质教育课程体系，开设了《中华文化》、《四川大学校史文化》、《中国诗歌艺术》等 8 大类、100 余门文化素质教育公选课，打造成了一批富有川大特色的、学生喜闻乐见的文化品牌。

充分发挥自身区位优势和人文社科优势，深入挖掘和弘扬中华传统文化，以四川大学老子研究院、国际儒学研究院等为龙头，形成传承与弘扬优秀传统文化的学术重镇，打造具有中国特色、中国风格、中国气派的精品和力作。

(光明日报 2011-11-09)

## 西北大学党委书记 乔学光：发挥综合大学优势为文化强省建设作出更大贡献

党的十七届六中全会深入研究了深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣的若干重大问题，审议通过的《决定》为新形势下推进我国文化改革发展指明了方向。高校是社会的文化高地，是保存、传承、传播和创造先进文化的重要阵地。文化传承创新是高校的一项重要职能。这个职能完成得好不好，不仅决定着大学的办学水平与质量，也决定着它对国家和民族的意义。

西北大学是陕西省属唯一的全国重点综合大学，哲学社会科学力量雄厚，具有很好的历史积淀和文化传统，在文化建设方面也一直在走在陕西高校的前列。六中全会召开后，学校迅速下发了学习通知，举行了一系列学习活动，正在逐步推向深入。学习宣传贯彻六中全会精神，核心在准确理解和全面领会精神实质，关键要落实到工作中，体现在行动上。

一是要迅速掀起学习宣传贯彻全会精神的热潮。六中全会精神和胡总书记前几次关于教育的讲话，特别是在清华大学百年校庆讲话中关于高校在文化建设中作用的论述是一脉相承的，构成了一个完整的体系。要通过在广大党员师生中深入开展学习活动，通过举行座谈会、研讨会、专题讲座、学习体会交流会等多种形式，紧密联系师生思想实际，

不断深化对十七届六中全会精神的理解和领会，用全会精神统一思想、凝聚力量。

二是要结合实际加强大学文化建设。推动社会主义文化大发展大繁荣，教育是基础，人才是关键。要积极发挥文化育人作用，大力加强社会主义核心价值观体系建设，加强文化队伍建设，培养高素质文化人才，增强人文素质和综合素养，促进学生全面发展，将贯彻落实全会精神落实到提高人才培养质量上。要加强学校文化软硬件建设，凝练升华大学精神和办学理念，充分挖掘传统积淀和文化特色，积极开展高层次校园文化活动，丰富校园文化载体，培育崇尚科学、追求真理的精神，树立学校良好的文化形象。

三是要为陕西建设文化强省作出更大贡献。西北大学将充分发挥综合大学优势，发挥高校对社会文化的辐射、提升和示范功能；积极整合哲学社会科学研究力量，大力发展繁荣哲学社会科学，使之更好地发挥认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的功能；立足学校实际，着眼长远发展，积极调整学科方向，加强相关专业建设，认真总结、凝练人文社会科学优势和特色，增强文化教育科研服务能力；充分发挥学校陕西文化产业研究院等科研机构的作用，建设一批有影响的哲学社会科学研究基地；积极开展文化课题研究，推出一批有影响力的哲学社会科学著作，多出文化精品力作，服务文化产业发展，

为陕西建设文化强省和我国社会主义文化大发展大繁荣提供强大的智力支撑，作出更大的贡献。

(陕西日报 2011-11-04)

## 陕西师范大学党委书记 甘晖：坚守并担当大学的文化 责任

人才培养、科学研究、社会服务和  
文化传承，是《高等教育法》赋予大学  
的社会职能，也是大学存在和发展的根  
基。党的十七届六中全会审议通过的《中  
共中央关于深化文化体制改革、推动社  
会主义文化大发展大繁荣若干重大问  
题的决定》，提出了新形势下文化改革和  
发展的指导思想、重要方针、目标任务  
和政策措施，是今后一个时期指导我国  
文化改革发展、开创中国特色社会主义  
文化建设和发展、建设社会主义文化强  
国的纲领性文件。高等学校要认真学习  
贯彻十七届六中全会精神，不断推进学  
校深化改革、加快发展，在切实履行高  
等教育的社会责任的实践中，坚守和担  
负大学对深化文化体制改革、促进社  
会主义文化繁荣和发展、实现中华民族  
文化复兴的文化责任。

《决定》指出：“发挥国民教育在  
文化传承创新中的基础性作用，增加优  
秀传统文化课程内容，加强优秀传统文化  
教学研究基地建设。”大学的根本职  
能是人才培养。作为一所以教师教育为  
主要特色的大学，陕西师范大学对文化

改革、发展和繁荣承担着不可推卸的特殊责任。我们培养的人才主要在各级各类学校从事教育工作，他们的文化素养、对振兴民族文化的担当精神、传承优秀传统文化的能力，不仅关乎他们在本职工作中发展和繁荣社会主义文化的作为，还会影响一代又一代受教育者的文化意识启蒙和文化素质提高，这就要求我们比以往任何时候、比其他类型的大学在用社会主义的先进文化教育人、熏陶人方面下更大的工夫。

作为一所人文社会学科有明显优势的综合性大学，陕西师范大学要在科学研究方面发挥学校的人力资源和学科优势，认真贯彻《决定》精神，不仅要着力提高科研产出直接服务社会主义文化建设的能力与水平，像《决定》要求的那样，“更好发挥认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的重要功能”，还要组织优势力量，加强对社会主义文化建设的全局性、战略性、前瞻性问题进行深入研究，为文化体制改革和发展、繁荣社会主义文化提供有力的理论支持和直接服务。

在服务社会方面，我们也将瞄准学校所处的地区和区域的社会发展需要，立足学校的学科优势和专业特色，既为国家特别是陕西省、西安市文化改革发展的规划制定方面提供决策咨询和研究论证服务，也积极参与国家和区域文化发展和繁荣的具体工作，特别是在文化艺术人才教育和培训、高品位文化艺术品的研制与开发、群众文化生活丰富等

方面，积极拓展服务空间，不断提高对文化强国、文化强省的贡献率。

文化传承是新时期赋予高等学校的新的神圣使命，大学作为新思潮的引领者、新风尚的开创者、新文化的开拓者，陕西师范大学在努力培养高素质人才、产出高层次科学研究成果、提供高品位社会服务的同时，理应把加强大学文化建设放在更加突出的位置，像重视人才、学科、学术等因素在学校发展中的作用一样，重视发挥文化对学校事业发展的驱动力，提高学校发展的“软实力”，走“文化兴校”之路。

高等教育本身就是有中国特色的社会主义文化事业的重要组成部分，在深化文化体制改革、发展和繁荣社会主义文化方面有更大的作为，是大学责无旁贷的特殊使命，也是大学自身发展的需要。贯彻《决定》精神，为推动社会主义文化大发展大繁荣多做贡献，陕西师范大学将坚守和担当我们的光荣责任！

（陕西日报 2011-11-04）

### **南通大学党委书记 顾晓松：文化，大学的别样情怀**

十七届六中全会召开以来，“文化”成为社会的热点词汇。在南通大学，师德文化孕育出“莫文隋”志愿团队，廉政文化培育出廉政廉洁的校园风气，无形的文化正化为具体可感的实践，浸润着学校的点点滴滴，构建别样的大学情怀。日前，记者专程采访了南通大学党

委书记顾晓松教授。

新闻故事：10月29日晨，天空下起淅沥小雨，给深秋更添一丝寒冷。在南通市槐树路的十字路口上，一群身着警服的年轻“交通协警”吸引了路人的眼球。他们脸庞上挂满笑容，眼神中满是认真，动作中充满激情。他们就是来自南通大学“莫文隋”青年志愿者协会的志愿者。

记者：“莫文隋”青年志愿者协会成员覆盖全校、服务对象辐射全市、“莫文隋”精神感染全国。是什么成就了如此强大的群体效应？

顾晓松：师德，是大学文化精神之魂。多年来，南通大学“莫文隋”青年志愿者协会感染力越发强劲，关键在于我们以师德为根脉，让师德精神在潜移默化中提升着南通大学的文化品格。

师者，所以传道授业解惑也。百年前，张謇先生在创办南通大学时，主张“首重道德，次则学术”，百年来，我们一直传承着这种优良文化传统。从捐献自己的心脏以供临床病例研究的黄竺如教授到捐资成立“陆氏奖学金”以奖励优秀学子的陆守曾教授，从以资助特困生为己任的张联到身患重疾仍坚守课堂的蒋辉明老师，这些师德点滴，汇聚成了学校“爱与责任”的文化品格。

我校还将师德建设形成了制度，不断拓展师德建设渠道。比如，我们建立了学生评教和教学督导相结合的师德建设评价体系。此外，学校每两年评选一次校园“十大师德标兵”、“十大教学

名师”等，形成了长效机制。

新闻故事：2011年7、8月间，南通廉政文化研究所组织南通大学兼职研究员蒋国宏、季燕霞、张馨等六人，分三组赴海安县、如东县、海门市纪委进行了为期一个月的驻点调研。其间，他们不仅为筹建廉政纪念馆献计献策，还将目光放在了农村，深入基层后，对农村反腐倡廉建设实践的认知有了质的提升。

记者：将校园廉政文化与服务社会有效对接，贵校还做出了哪些努力？

顾晓松：2007年4月，我校与南通市纪委共同组建的南通廉政文化研究所，是全国首家由地方与高校“联姻”的专门研究廉政文化的学术机构。目前，研究所已经发布各类研究课题82项，资助金额达18.1万元。

主动承办讲坛是我校廉政文化走向社会的又一蹊径。由我校参与打造的江海廉政大讲坛，还“搬”上了电视，节目一经播出，便引得观众阵阵叫好。央视《百家讲坛》著名演讲人纪连海、中国人民大学国学院副院长孟宪实、中国民族大学副教授蒙曼等受邀参与的专题讲座，更是锦上添花，现在，江海廉政大讲坛已成为响当当的品牌。

网络作为崭新载体，更是不容错过。我们开通的南通廉政文化研究所网站，与南通廉政网相链接，实现了文化研究与廉政建设实践的完美“嫁接”。

新闻故事：2010年8月17日，“南

通大学范氏诗文研究所”与“南通博物院南通范氏诗文世家陈列馆”表彰状颁发典礼在北京人民大会堂举行；2011年5月17日，范曾艺术馆在南通大学举行奠基仪式。

记者：这里文人墨客集聚、传统文化魅力绽放，那么，在文化传承与创新中，贵校如何成功找准平衡点，建设大学文化？

顾晓松：从文化传承到文化创新的平衡点在于文化精髓。“道德优美、学术纯粹”，这是张謇创办南通大学时所倡导的理念；“父教育而母实业”，“学必期于用，用必适于地”，这是张謇提出的教育思想。步入新世纪的南通大学，抓准了张謇办学理念精髓，走出了重视师德、服务社会的特色文化之路。

校训作为学校的文化品牌，是学校的气质所在。我校“祈通中西，力求精进”的校训精神，则取自于张謇早先提出的“祈通中西、以宏慈善”、“忠实不欺、力求精进”的训词。

在文人思想和传统文化的渗透中，我校以精神为魂，传承创新形成了“一切为了学生、一切为了教师、一切为了学校”的价值追求，形成了“质量立校、人才强校、文化兴校、特色名校”的办学理念，形成了培养具有中国灵魂、世界眼光社会主义事业接班人和建设者的人才培养目标。

(光明日报 2011-11-15)

## 北京交通大学 韩振峰：文化强国的核心是思想强国

党的十七届六中全会提出了建设社会主义文化强国的战略任务。文化强国的思想内涵和内在灵魂是思想强国。

文化的基本形态分为两个层次：第一个层次指的是人类创造的所有物质财富和精神财富的总和，这是广义的文化概念；第二个层次指的是人类创造的精神财富的总和，这是狭义的文化概念。狭义的文化还包括两方面的内容：一是指那些借助一定载体表现出来的文化现象，如科技、教育、语言、文字、电影、戏曲等，这类文化又被称为客体文化；二是指那些具有意识形态性质的世界观、人生观、价值观以及受此影响而形成的思想、道德、理想、信念等思想意识现象，这类文化被称为思想文化、观念文化。党的十七届六中全会提出的建设文化强国中所讲的“文化”，其实就是上面所说的第二个层次的文化。这种文化既包括科学教育这些客体文化内容，也包括思想道德这些观念文化内容。忽视其中任何一个方面都会造成对“文化”的曲解。

由此来理解文化强国，就不难得出这样的结论：我们强调建设的文化强国，不仅要建设客体文化，即发展我国的科技、教育，繁荣我们的电影、戏曲等文化事业，还要建设好我们的社会主义意识形态，尤其要建设好社会主义核心价值体系，在全社会弘扬正确的世界观、

人生观和价值观,帮助人们树立正确的理想信念和思想道德。这两方面内容的有机结合才是社会主义文化的基本内涵和完整内容,也只有建设好这样的社会主义文化强国,才能真正完成党的十七届六中全会所要求的提高全民族“思想道德素质和科学文化素质”、“建设中华民族共有精神家园”的历史任务。

文化强国的核心是思想强国,建设文化强国的关键是建设思想强国。党的十七届六中全会指出,物质贫乏不是社会主义,精神空虚也不是社会主义。一个国家和民族如果不在思想上强大、观念上超前、价值上先进、道德上高尚、素质上优秀、精神上凝聚,那就很难谈得上什么文化强国。由此看来,我们建设社会主义文化强国,首先必须努力建设社会主义思想强国、道德强国、精神强国,这才是文化强国的内核和灵魂。

思想强国建设是一个系统工程。就当前来讲,一要进一步建设好社会主义核心价值体系,这是我们的“兴国之魂”。通过建设社会主义核心价值体系,努力使全党全社会形成统一的指导思想、共同的理想信念、强大的精神力量和基本的道德规范。二要进一步繁荣发展哲学社会科学,通过发展和繁荣哲学社会科学,使我们更好地认识世界、传承文明、创新理论和咨政育人。三要进一步提高中华民族优秀素质,通过实施素质培育工程,使全体社会公民的整体素质有一个根本的提升。四要进一步建设中华民族共有精神家园。共有精神家园是维系

我们民族共同生命的根本力量,是中华民族生生不息、团结奋进的精神动力。通过建设共有精神家园,形成我们这个民族共同的主流价值取向、道德规范、精神气质和情感态度。

(中国教育报 2011-11-23)

### **孔子学院院长 王善平: 中国文化走向世界:文化兴国 与经济兴国一样重要**

最近,我们就如何理解十七届六中全会审议通过的《中共中央关于深化文化体制改革,推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》和“建设社会主义文化强国”问题,专访了土耳其中东技术大学孔子学院院长王善平教授。

王善平院长说,中央提出的“文化大繁荣大发展”和“建设社会主义文化强国”,是“文化兴国”战略,与“经济兴国”一样重要。在当前的国际形势下,增强国家文化软实力,提高中华文化的国际影响力显得更加紧迫、更为重要。自从改革开放以来,特别是近十年来我国的经济发展取得了令世人瞩目的成就,但中国的文化影响力并没有同步提高。国际上对中国的了解和认识基本还是停留在过去,有的甚至还是负面的印象。有的国家,包括土耳其,对我们国家现状的信息基本都是来自西方的一两家媒体如BBC、CNN。我们国家的宣传机构和媒体也在作些有关报道,但似乎很难进入普

通大众的视线,或者说他们宁愿听信西方的媒体。这就说明我们需要增强外宣,还要改变外宣的方式。“创新对外宣传的方式和方法”需要政府和民间的双重努力。我国在国外设立孔子学院就是一个很好的例子。由于孔子学院大多是设在国外的名校,宗旨是促进文化交流,因此相比政府层面的作用,孔子学院对他国的影响更直接,也更容易被接受。在对外交流方面,孔子学院的角色再好不过了。

王善平院长说,《决定》指出,要开展多渠道、多形式、多层次的对外文化交流,广泛参与世界文明对话,促进文化相互借鉴,增强中华文化在世界上的感召力和影响力,共同维护文化多样性。增进国际社会对中国基本国情、价值观念、发展道路、内外政策的了解和认识,展现中国文明、民主、开放、进步的形象,这对实现中华民族伟大复兴,具有重大的现实意义和深远的历史意义。过去的几十年我们在介绍和引进外国文化方面花了很大的力气,但是在向国际社会介绍中华文化方面做得少而且不够到位。派出成千上万的留学生和学者,绝大部分是了解和认识他人文化后把它介绍给国内,向国际社会介绍中国基本国情、价值观念、发展道路、内外政策等做得少也不系统。即使有向国外介绍中国文化,也是集中在某些经济大国,而对发展中的国家的推介远远不够。我在土耳其大学工作就深深地感觉到当地大学教授们对我们的国家和人民了解得比较少。现

在中央作出文化强国的决定是使中国走向强国的一个重大决策。

王善平院长最后说,要更好地贯彻落实中央文化强国的决定,需要开展多渠道多形式多层次对外文化交流,改变说教的方式,要少说空话多做具体事。

(光明日报 2011-11-10)

## 校园文化

中小学深入推进校园文化建设系列报道之一:

### 校园文化建设还须“添把火”

#### ■编者按

党的十七届六中全会提出,要用社会主义核心价值观体系引领社会思潮,其中特别指出,要提高校园文化建设水平。目前,我国中小学校园文化建设中产生了一些成功经验,但也存在一些问题。本报今日起推出系列报道,全面剖析中小学校园文化建设的现状、问题与发展思路。敬请关注。

校园文化是学校教育的重要组成部分,良好的校园文化能引导、鼓舞、凝聚、激励学生。2006年,教育部下发关于大力加强中小学校园文化建设的通知,各地学校也在不断探索和完善校园文化建设。然而,记者在采访中发现,部分中小学校园文化建设只是停留在物质建设层面,缺少精神文化和制度文化的保障。那么,中小学校园文化建设到底如何进行?近日,记者就此进行了采

访。

### 重环境建设更要重精神塑造

“很多学校将大量经费用在物质建设上。但是，校园文化建设应该围绕人，这是重要的标准。”中国教育科学研究院基础教育研究中心主任陈如平长期关注我国中小学校园文化建设的模式和方法。他发现，目前的中小学校园文化建设大多只注重标语、布置等物质的和显性的东西。

整齐的教学楼上，镶嵌着“团结、文明、求实、奋进”的校训标语；装饰后的校园围墙上，展示着图文并茂的“二十四孝”故事；路边的花园草坪中，立着“爱护花草树木”等警示牌……中小学校在校园文化建设中，积极对校园环境和硬件设施进行改造，在一定程度上体现出浓厚的文化氛围。

但是，这种校园文化建设轻精神凝练，缺少对校园特色内涵的挖掘，等同于校园环境的美化。

记者在采访中还发现，有些县、市教育局还专门针对校园绿化美化下发通知，要求当地中小学限期对校园布局进行调整，对内外墙壁进行文化建设，集中时间和人力物力进行校园绿化，并将校园绿化美化列入当地中小学年度考核评估。类似这样自上而下的硬性要求，难免让学校措手不及。为应付检查与年终考核，校园物质文化建设千篇一律也就在所难免。

“一些学校‘千校一面’，没有个性，没有特色，没有自己的思想和精神，

说到底就是没有从本校的传统和地域文化出发去建设校园精神文化，因而没有形成学校自身的文化。”河南省潢川县教育局副局长张国杰说。

### 农村校园建设要有地方文化特色

记者在采访中发现，农村的一些中小学校在校园文化建设中，也在学习城市学校的方法和模式，进行校园文化表面的改造。

潢川县魏岗乡中学校长徐峰，为学习其他学校校园文化建设的做法和经验，曾参观过当地多所做得好的中小学。“一看到那些干净、整洁、漂亮的校园，我就想改造一下我们学校。”徐峰说。回去后，他着手的校园文化建设就从绿化、美化、硬化、量化、校园文化等“五化”入手，硬化路面，修建花坛，改建厕所，布置文化墙，并竖立警示标语，如“师生讲文明，校园更和谐”等。

“我们先进行校园整体环境和办学条件改造，努力将校园建设成公园、花园、乐园。”徐峰认为，“在育人方面，校园环境的建设与教学建设同等重要，才能潜移默化地影响师生。”

然而，当前农村中小学教育经费有限，而且农村中小学生的生源在不断减少。徐峰算了一笔账：“我们学校现在只有不到800人。这么算下来，一年的所有费用只有十几万元。”魏岗乡中学之前为建一个多媒体电教室，现在还欠银行几十万元。

张国杰在潢川县中小学的文化建设中发现，农村中小学在进行校园图案、

景物等物质文化建设时，不注重文化内涵和教育意蕴。“所制作的图案、景物等成为装饰和摆设，不能产生丰富的文化昭示。”张国杰认为，农村学校的校园文化建设，不要一味模仿城市学校，而要注重挖掘地方的历史文化特色。

### 校园制度文化建设应围绕人进行

“学校建设的核心是人，文化建设也应该渗透到每个人的身上，留存在记忆中。文化建设应该围绕人的建设，这是重要的标准。”陈如平说。

然而，由于制度文化建设的缺失，校园文化建设始终难以深化。张国杰认为，这是校园文化建设“文本化”。“有些学校的校园文化只是说在嘴上，写在纸上，贴在墙上，而没有在实践中认真执行。久而久之，这些文化便失去了生命力和鼓舞的力量。”他说。如果缺少动态管理，名人像、警句格言等最终只能成为摆设。

在校园制度文化建设上，许多学校将学生行为规范的建设置于校园物质建设之后，不进行深入探究，对校风、班风建设的要求不具体、不明确，也缺乏人性化。

不久前，西安市未央区第一实验小学为学习、思想品德表现稍差的学生发放绿领巾；山东枣庄三十九中根据学生成绩好坏，为学校部分班级学生分发红、黄、绿三色作业本。这种将学生分成三六九等的做法，不但给学生心理造成伤害，而且有悖于校园文化建设。

制度能不能成为一种文化，主要体

现在制度是否科学、合理体现人本精神，是否体现学校核心价值观，并为广大师生所认同，以及制度的形成过程是否体现了民主性与传承性。缺乏人性化探究的校园制度，终将不能被称为文化。校园制度文化建设不但需要学校领导和教师投入更多的时间和精力，还对引导人的文化水准和能力有更高的要求。

湖南省古丈县人民政府教育督导室王梦云说，要想办好教育，先进的教育理念、科学的教育规划、可持续的教育管理等必须先行，就需要一支具有先进教育理念的教育局长、中小学校长、中小学校中层管理人员以及优秀的教师队伍。“而就目前古丈县的教育现状而言，大多是在关起门来办教育。教师队伍的整体素质亟待提高。”王梦云说。

对校园制度创新，校长徐峰也非常苦恼：“农村中小学教师人数少、任务重，而且培训不足，缺乏对教师个人文化素养和校园文化建设的教育和指导。因此只能借校园环境的改善来给予师生潜移默化的影响。”

(中国教育报 2011-11-11)

### 中小学深入推进校园文化建设系列报道之二：

## 抓住内涵就抓住了生命线

只有优秀的校园文化才能孕育出优秀的学校教育，在文化的力量越来越成为教育进步与发展动力的今天，中小学校园文化建设如何深化内涵建设，进而

在学校的发展中真正发挥引领作用？

### 校园文化建设不只是办个活动喊个口号

浏览一些中小学网页中有关校园文化建设的内容，红红火火开展的“校园艺术节”、“体育运动会”、“朗读比赛”、“学科竞赛”等活动变成了校园文化建设的全部内容，似乎办个活动、喊个口号、打个标语就是建设了校园文化。而这些远非校园文化的全部。

全国人大代表、浙江省金华市金东区实验小学校长方青坦言，目前一些中小学开展的文化活动很多，但对活动的内涵缺乏深入挖掘。“教育是针对人的个体的，其中最让人牵肠挂肚的是感情，缺乏情感的活动，再轰轰烈烈，也只能带给学生浮躁和功利。”方青说，校园文化一定要有情感的力量，在这方面学校要坚守。

“现在，文化立校已成为很多中小小学校长的共识。但对校园文化，我们还要拓展对其内涵的理解和挖掘。”中国教育科学研究院基础教育研究中心主任陈如平认为，注重内涵，文化育人，挖掘、充实、丰富内涵，是深入推进中小小学校园文化建设的必由之路。

在四川德阳市第五中学的主页上，有一个“活动专题”的专栏，科技节、社团节、读书节、学生会竞选大会等各种活动丰富多彩，学生乐在其中，原因就是学校通过校园建设工程，将各种文体活动整合在一个“博”文化的系统内。围绕一个“博”字，生发出包含

理念、机制的学校之博，包含知识、技能、思想的教师之博，核心是培养什么样的人的学生之博。“在‘博’的概念下有一套体系，解读了‘博’的内涵，便于实施者执行和操作，不易走偏，又有一定的文化规定性。”陈如平评价说。

“校园文化建设的目的，就是在信息化时代，缩小学校教育与社会影响之间的反差，使思想道德建设成为未成年人发自内心的自觉行为。不是给父母洗脚就是敬老，而是要通过校园文化建设让社会主义核心价值观真正入脑入耳入心。”全国人大教科文卫委员会文化室主任朱兵认为，教育是桥梁，追求的效果是润物细无声，校园文化建设不能为形式而形式，为活动而活动。

### 文化育人诉求亟待内涵挖掘整合

今年秋季新学期开学，浙江省金华市金东区实验小学的一年级新生经历了一场特别的开学典礼——爱的牵手。一年级的教师们蹲下身子，把孩子轻轻地抱在怀里，耳语着一句句鼓励的话语。

“今年我校的开学典礼没有任何成本，可一年级的孩子回家就对父母说，今天很想哭，想流泪。我们给了孩子什么？就是让孩子感受到老师是爱他们的。”在方青看来，校园文化渗透在教育教学的每个环节、细节，其核心就是给孩子们营造一个健康的育人环境。“这个环境应该是充满爱的，这样他们今后走向社会就不会缺少爱，不会缺少爱的能力。”

“无论是涵盖了整个学校运作的管

理制度的规则体系及学校道德风尚的制度文化，还是校园文化最高层面的精神文化，都有很多内涵可以挖掘。”陈如平说。

浙江省东阳市教育局基础教育科科长沈兵在调研中发现，很多学校都有明确的校训。将校训落到实处，不仅需要对其内涵进行阐述，还要提出具体的行动要求和目标，进行“校训实践教育”活动，从而将学校的校训内化为师生的自觉行动。

广东省中山市坦洲实验中学中学校长喻极目说，深层次的校园文化应该是在实践中形成的、师生认同的、逐步提炼出来的。“有的校长参观学习回来就提出‘让每一面墙都会说话’，要搞得花花绿绿。但一堵洁白的墙壁，难道就不会说话吗？北大清华并没有在每堵墙上都写上口号，他们的校园文化是百年积淀下来的。”喻极目说。

从文化育人诉求出发，对校园文化内涵进行深度挖掘与整合，切合学校办学特色和发展实际是关键。同样以“和”文化为校园文化的核心，重庆渝中区实验小学和大连开发区童牛岭小学，却挖掘出符合自身实际的文化内涵。重庆渝中区实验小学的“人和教育”从重庆当地历史悠久的船工号子中“三人吹笙为和”生发开来，挖掘出共同体文化，以“团结、合作、共赢”为核心重新审视教育教学全过程。而大连开发区童牛岭小学则将“和文化”拆分成和衷共济、和而不同、和合共美3个部分，强调校

园文化建设在课程、德育、家校方面的整合。

“学校成长的核心是人的成长，所以我们的校园文化建设也应聚焦在人的发展上。”广东中山市东区壘景园小学校长郑凤姚说。

### 评价导向影响文化兴校内驱动力

在一份武汉市某区新一轮中小学校园文化建设先进校（特色校）评估验收标准表格列出的评估项目中，制度文化建设3项占15分，精神文化建设4项占25分，活动文化建设5项占30分，物质文化建设4项占20分，特色建设1项占10分。类似的评估标准，在校园文化建设评价体系中比较普遍。在校园文化建设效果的评价中，面临的问题是，校园文化能不能被量化？该不该被量化？在“分数”与“素质”评价导向的博弈中，校园文化建设如何真正成为文化兴校的强劲内在驱动力？校园文化建设的主体，学生和教师，该怎样真正融入校园文化之中？

2005年建成的大连开发区格林小学，本是一所小区配套学校，由于学业水平无法与一些老牌优质校抗衡，一度学生流失很多。半年前，学校在校园文化建设方面动了脑筋，将格林童话植入学校文化建设，推出“格林文化建设八大工程”。“这些工程特别成系统，围绕师生和亲子共同阅读格林童话引发出来许多工程，流失的学生都回来了。”陈如平作为该校校园文化设计的参与者，对学校的班标抢注工程、童话节等文化标志工程印象深刻。“把格林童话

中人物的道德特点注入班级文化中，让学生自己挖掘班级文化的内涵，进行辩论、投票，班训、班标、班级精神等都从灰姑娘、小红帽、青蛙王子、大拇指等童话人物身上来，效果特别好。”陈如平说，校园文化建设做得好应该对学业有促进作用，但需要一个磨合期，外部评价标准也不能急功近利。

在郑凤姚看来，实践中“育分为本”的评价体系，使很多学校的校园文化建设无法真正聚焦到“育人”上面。“校园文化的形成需要外部环境，特别是行政的力量。”陈如平建议，教育行政部门应该给学校更多的办学自主权，推行多元分类的评价标准体系，让校园文化的生长有更好的土壤。

“在校园文化建设中，学校不仅要形成好的环境，关键是校园中的所有人能否都形成与遵循某种道德风范。人与环境要有一致性，才能让孩子们在耳濡目染中感受文化的力量。”朱兵关注的是校园文化建设评价的另一个维度——教师评价和学生评价。他认为，在校园文化建设过程中，一方面，教师除了提高个人修养外，还必须加强职业道德的规范约束，强化教师队伍的行业自律。另一方面，社会“以分取人”的价值取向亟待扭转。“人才观，是当前学校教育的薄弱点。”朱兵建议，把价值观和道德化评价纳入学校日常的工作、学习和生活当中，同时需要全社会、各行业共同探索一种新的人才评价体系，让一流的学校靠文化将不再只是理想。

(中国教育报 2011-11-13)

中小学深入推进校园文化建设系列报道之三：

## 校园“文化之旅”如何走得更远

“学校那么小，可是又那么惬意，目之所及处处拥有绿色。在参观的过程中，不断听到有人感叹，说这就是黑柳彻子笔下的那所‘巴学园’。”实地参观考察了四川成都磨子桥小学后，杭州市南肖埠小学教师应淑群感觉收获颇丰。四川成都磨子桥小学提出“成功学习，阳光生活，健康成长”的理念，充分关注每个生命主体，吸引了一拨拨前来参观的“取经”人。

“校园文化建设的途径主要有四种：一是积淀，学校从多年办学实践中积累传承而来；二是复制，由母校复制到分校、子校；三是移植，从其他学校或教育系统以外引入；四是创新，根据学校实际情况，寻找最符合自身特色的发展道路。”中国教育科学研究院基础教育研究中心主任陈如平如此归纳。无论是“阳光教育”，还是“赏识教育”、“成功教育”，在我国中小学校园文化建设中，都产生了很多范例，同时，雷同重复、缺乏创新等弊病也在一定程度上存在着。中小学校的“文化之旅”如何走得更深更远，实现“百花齐放香满园”？

### 借鉴移植如何避免“贴标签”

这曾是一所破旧的“城中村”小学，也是一所民工子弟占60%的普通小学。现在，它却成为国家现代学校制度实验区——上海闵行区数得着的知名学校，这就是打出“零缺陷”服务质量文化品牌的平南小学。

“零缺陷”这个词来自工商业，是美国质量管理大师克劳斯比所倡导的理念。“教育领域是否能引进企业的质量管理思想？”平南小学校长张小娟经过深思熟虑认为，一个学生对于一所学校而言，只是一个个体，但对一个家庭而言就是全部。在质量管理方面，学校与企业有共性，可以互相借鉴。因此，张小娟大胆地提出“让我们第一次就把事情做好”，要求学校做到服务“零缺陷”。

“学校育人应从对孩子最基本的人文关爱做起。”学校大修时，张小娟决心把学校所有厕所改造成上海小学中最好的厕所。经费不够用，学校领导班子陪施工单位走遍各大建筑材料卖场，反复比较；具体设计时，防滑、防撞、紧急呼叫，张小娟对每个细节都反复推敲、精心考虑。如今，一走进学校干净整洁、富有人文关怀的厕所，就能真切感受到平南小学每项工作“零缺陷”的理念。

来源于企业界，与学校教育水乳交融，平南小学的实践为文化移植作了成功注解，但有些学校在借鉴经验时，容易犯生搬硬套、“贴标签”的毛病。广

东中山东区雍景园小学校长郑凤姚分析：“一是不经改良，直接的‘拿来主义’，这样的校园文化容易水土不服；二是由专家设计，学校把专家的设计理念由外而内地套进学校中，这样的校园文化缺少根基，虽然系统性强，但很难成为真正的、共同的核心价值。”

郑凤姚认为，校园文化的内涵和特色应该根植于自身土壤，需要时间的沉淀和经验的滋养，是学校所有教师、学生和家長，在教育教学中生发出的一种文化气场，唯如此，才能持续以正面力量激励人的成长与发展。

### 文化创新怎样“破茧成蝶”

大连西岗区八一小学，是一所军营文化特色学校。“原来我校的特色是传统文化和美德。2007年，学校对家長进行了调查，发现除关注学生学业以外，家長还非常注重孩子的习惯养成、责任和成长等。同时，我也对学校周边资源进行了解，发现附近就有部队老干部疗养院，而且西岗区的海陆空驻军也比较多。”校长付霞说，在通盘考虑家長需求、地域文化和社区资源之后，学校决定从军营文化找切入点，把军队的“魂”与学校教育有机结合起来。

付霞在师生中征集最能体现军队特色，又能抓住小学生的成长特点的词语，最终归结出“责任”二字。“教育规划纲要出台后，我们发现，其中要求基础教育的三大任务之一，就是培养社会责

任感，当时我们太激动了，说明我们的想法和国家的要求是一致的！”付霞说，2009年9月1日，学校由原来只体现地名的“八一路小学”，正式更名为富有含义的“八一小学”，从此，“责任教育”成为校园文化建设的关键词。

小到教室灯具开关、花草树木养护、桌椅板凳摆放，大到语文、数学等课程的学习和作业，每个学生都有“岗位”，更有责任。只要尽职尽责，就能得到一颗小星星作为表彰，积攒一定数量可以换一张“将军卡”，再积累起来就能换尉、校、将等不同级别的荣誉肩章。直观可感的评价形式，极大地激发了八一小学学生为荣誉而努力、为责任而持之以恒的积极性。

陈如平概括出这样一条校园文化建设的创新道路：“校园文化要创新，必须经过五个步骤——梳理理念，选择主题，挖掘内涵，建构体系，寻找载体。”

“学校要建设怎样的校园文化，校长光坐在家里想是不行的，必须进行调查研究，基于学校传统和现状进行思考。”付霞总结说，只有基于本土特色画出蓝图，学校的未来才可能“破茧成蝶”。

### 学校发展如何产生文化认同

“校园文化不仅仅是展板、活动，更关键的是人的水平的提高，因此，必须重视队伍建设，培养有文化认同感的团队。作为校长，要用文化氛围和精神

去凝聚整个团队，让老师、家长和学生能够为了同一个愿景而奋斗。”全国人大代表、浙江省金华市金东区实验小学校长方青说，她刚到这所学校时，认为需要用3年时间才能营造出她想要的文化氛围，可现在仅过去了1年，她的理想已初具雏形——整个学校建设成为一座灵动的“爱的博物馆”，让爱在其中流动，形成爱的磁场，让学生在潜移默化中，学会做人。

“有什么样的校长，就有什么样的学校。校长的理念差异使学校产生多样性。”陈如平指出，目前校长培训中有关文化领导力的内容还比较欠缺，应该通过培训赋予校长一种新角色，从行政长官转化为教学领导、课程领导、道德领导和文化领导。

在队伍建设方面，湖南省古丈县教育局政策法规科主任王梦云指出，要想搞好校园文化，一是各级教育行政部门负责人要有开拓创新的眼光，鼓励、支持那些敢创新、能创新、创新有实际成效的校长和教师；二是任人唯贤，提拔想做事、能做事、做得好事的校长和中层管理人员；三是加强师资培训，真正提高教师队伍素质。“只有建立一支具有先进教育理念的教育局长、中小学校长以及优秀教师队伍，学校的文化软实力才能不断提高。”

（中国教育报 2011-11-15）

## ☆☆☆ 教育新闻 ☆☆☆

### 中共中央办公厅国务院 办公厅转发教育部《意见》 深入推进高校哲学社会科学 繁荣发展

目标：到 2020 年，基本建成高等学校哲学社会科学创新体系，为国家哲学社会科学创新体系建设提供有力支撑，为全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化、实现中华民族伟大复兴作出新贡献。

任务：在积极推进马克思主义理论研究和建设工程中发挥重要作用；全面提高高等学校哲学社会科学教育教学质量；提升高等学校哲学社会科学科研创新能力和社会服务水平；创新高等学校哲学社会科学科研体制机制；大力加强高等学校哲学社会科学队伍建设。

新华社北京 11 月 13 日电 中共中央办公厅、国务院办公厅近日转发了《教育部关于深入推进高等学校哲学社会科学繁荣发展的意见》(以下简称《意见》)。

《意见》强调，繁荣发展高等学校哲学社会科学，对坚持和巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位、培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人、提高全民族思想道德素质和科学文化素质、推动社会主义文化大发展大繁荣具有十分重要的意义。

《意见》指出，深入推进高等学校

哲学社会科学繁荣发展，必须高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，解放思想、实事求是、与时俱进，以建设具有中国特色、中国风格、中国气派的哲学社会科学为根本任务，大力推进社会主义核心价值体系建设，全面提升人才培养、科学研究、社会服务、文化传承创新的能力和水平，为坚持和拓展中国特色社会主义道路，坚持和丰富中国特色社会主义理论体系，坚持和完善中国特色社会主义制度作出更大贡献。

《意见》提出，深入推进高等学校哲学社会科学繁荣发展的目标是：到 2020 年，基本建成高等学校哲学社会科学创新体系，为国家哲学社会科学创新体系建设提供有力支撑，为全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化、实现中华民族伟大复兴作出新贡献。

《意见》指出，深入推进高等学校哲学社会科学繁荣发展主要有 5 项任务：一是在积极推进马克思主义理论研究和建设工程中发挥重要作用，深入开展中国特色社会主义道路、理论体系、制度的研究宣传，大力推动实践基础上的理论创新，加强哲学社会科学学科体系和教材体系建设；二是全面提高高等学校哲学社会科学教育教学质量，强化哲学社会科学育人功能，深化哲学社会科学教育教学改革，完善思想政治理论

课教学体系；三是提升高等学校哲学社会科学科研创新能力和社会服务水平，加强哲学社会科学基础研究，强化哲学社会科学综合研究，推进哲学社会科学成果的转化应用，提高哲学社会科学信息化水平，实施哲学社会科学走出去战略；四是创新高等学校哲学社会科学科研体制机制，深化科研管理体制，创新科研组织形式，完善以创新和质量为导向的科研评价机制，完善科研经费投入和使用机制；五是大力加强高等学校哲学社会科学队伍建设，加大哲学社会科学队伍建设力度，完善哲学社会科学人才培养培训机制，加强学术自律，推进学风制度建设。

《意见》要求，各地党委教育主管部门、教育行政部门和高等学校要把繁荣发展哲学社会科学作为一项战略任务摆在重要位置，纳入重要议事日程，纳入科学发展考核评价体系，加强统筹规划、政策引导和监督管理，围绕国家哲学社会科学研究规划加强衔接协调，着力解决影响和制约哲学社会科学发展的突出问题，为哲学社会科学繁荣发展提供坚强保证和良好条件。

（中国教育报 2011-11-14）

### **深入推进高校反腐倡廉建设 为高校改革发展提供有力保证**

新华网北京11月11日电（记者周英峰）中共中央政治局常委、中央纪

委书记贺国强在对部分高校进行调研后，10日在北京大学出席部分高校反腐倡廉建设座谈会并讲话。他强调，要认真贯彻落实党的十七届六中全会、胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校100周年大会上的重要讲话精神和《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》，进一步提高高校改革发展水平；要总结实践经验，把握工作规律，深入推进高校反腐倡廉建设，为高校改革发展提供有力保证。

在认真听取教育部和有关高校的工作汇报后，贺国强指出，高校是汇聚人才、培养人才的高地，是知识创新、科技创新的摇篮，是科技第一生产力和人才第一资源的重要结合点，在党和国家事业发展中具有特殊重要的地位和作用。新中国成立以来特别是改革开放以来，在党中央、国务院的正确领导下，我国高等教育事业蓬勃发展，建成了世界上规模最大的高等教育体系，实现了我国高等教育的历史性跨越，为党和国家事业发展提供了强有力的人才保证和智力支撑。希望各高校再接再厉、乘势而上，进一步提高改革发展水平，为实现国家富强、民族振兴和人类进步作出新的更大贡献。要坚持正确办学方向，坚持和完善党委领导下的校长负责制，坚持马克思主义的指导地位，全面贯彻党的教育方针，坚定不移走中国特色高等教育发展道路；要坚持提高办学质量，切实把提高教育质量作为生命线，把人才培养作为中心工作，更新人才培养观念，创新人才培养模式，改进教育教学

评价,坚持重点示范带动,努力形成各类人才层出不穷、拔尖创新人才不断涌现的良好局面;要坚持产学研相结合,加大协同研发力度,增强服务发展意识,提高科学研究能力,推进文化传承创新;要坚持改革创新,加快构建中国特色现代大学制度,扩大对外交流与合作,营造民主多样、兼容并蓄的学术氛围,不断增强高校发展动力和活力;要坚持从严治校,加强教师队伍建设,加强学生管理、后勤管理和安全管理,为高校改革发展营造良好环境。

贺国强指出,党的十六大以来,各级教育部门、纪检监察机关和各高校认真贯彻中央要求和部署,以改革创新精神推进高校反腐倡廉建设,取得了显著成绩。高校是教书育人的神圣殿堂,理应成为传播精神文明的一方净土。高校发生的消极腐败现象和违纪违法问题,不仅直接影响高校的改革发展,而且严重损害教育的社会道德教化功能及引领作用,影响青年学生的健康成长。我们一定要充分认识加强高校反腐倡廉建设的重要性和紧迫性,切实把高校反腐倡廉建设摆上重要位置,认真贯彻中央反腐倡廉决策部署,坚持标本兼治、综合治理、惩防并举、注重预防的方针,围绕中心、服务大局,突出重点、统筹推进,不断以反腐倡廉建设新成效为高校改革发展提供有力保证。要抓住反腐倡廉教育这个基础,加强对高校教职员工特别是党员领导干部的廉洁教育,加强对大学生的廉洁教育,切实筑牢高校师生拒腐防变的思想道德防线;要抓住监

督管理这个关键,切实加强对招生录取、基建项目、物资采购、财务管理、科研经费、校办企业、学术诚信等重点领域和关键环节的监管;要抓住执行纪律这个重要手段,严肃查办违反政治纪律的案件,领导干部以权谋私、贪污贿赂、失职渎职案件,重点领域和关键环节中的违纪违法案件,损害群众利益的案件,切实遏制腐败现象易发多发的势头;要抓住完善制度这个重要保障,健全领导班子科学民主决策机制,完善高校民主管理制度,健全廉政风险防控机制,切实从源头上防治腐败;要抓住党风廉政建设责任制这个龙头,各级纪检监察机关、教育部门以及各高校党委、行政领导班子要切实担负起加强高校反腐倡廉建设的政治责任,形成推进高校反腐倡廉建设的整体合力。贺国强还希望高校进一步加强廉政理论研究,充分发挥在反腐倡廉建设中的智囊团和思想库作用。

中共中央书记处书记、中央纪委副书记何勇主持会议。他强调,要把学习贯彻贺国强同志重要讲话精神与学习贯彻党的十七届六中全会精神和中央有关高校反腐倡廉建设的要求结合起来,扎实推进高校各项改革,推动高等教育又好又快发展。要充分认识加强高校反腐倡廉建设的重要性和紧迫性,紧紧抓住完善体现教育系统特点的惩治和预防腐败体系这个重点,切实做好反腐倡廉教育、监督管理、查办案件、制度建设等各项工作。要认真执行党风廉政建设责任制,努力形成推进高校反腐倡廉建设

的整体合力，不断取得高校反腐倡廉建设新成效，为高校改革发展提供有力保证。（新华网 2011-11-11）

## 国家人才发展规划 12 项重大人才工程全面启动实施

记者 11 月 10 日从中央人才工作协调小组办公室获悉，《国家中长期人才发展规划纲要（2010—2020 年）》提出的 12 项重大人才工程实施方案日前全部正式印发，这标志着 12 项重大人才工程全面启动实施。

去年出台的国家人才发展规划着眼于全面建设小康社会、推进创新型国家建设、提升人才未来竞争力，按照引领性、创新性、示范性的原则和少而精的要求，设计了由国家层面组织实施的 12 项重大人才工程，这是该规划的重大创新和突出亮点。

12 项重大人才工程分别是“创新人才推进计划”“青年英才开发计划”“企业经营管理人才素质提升工程”“高素质教育人才培养工程”“文化名家工程”“全民健康卫生人才保障工程”“海外高层次人才引进工程”（“千人计划”），“专业技术人才知识更新工程”“国家高技能人才振兴计划”“现代农业人才支撑计划”“边远贫困地区、边疆民族地区和革命老区人才支持计划”“高校毕业生基层培养计划”。这些工程的设计充分考虑了人才发展的全局，既突出人才发展的战略重点，又统筹人才发展的各个领域和不同层面，培养国内人才与引进海外人才并重，

是一个较为完整的工程体系。各工程实施周期为 10 年，分别由中组部、中宣部、人力资源社会保障部、教育部、科技部、国资委、农业部、卫生部等部门牵头，会同相关部门组织实施。

（新华网 2011-11-11）

## 未来 4 年中国将培养 180 万社会工作专业人才

今天记者从民政部了解到，近日，包括中组部、民政部和全国总工会在内的 18 个部门联合发布《关于加强社会工作专业人才队伍建设的意见》。这是中央第一个关于社会工作专业人才的专门文件。

在发展目标上，《意见》第一次系统提出了今后一个时期社会工作专业人才队伍、制度、环境建设的战略目标。在队伍建设上，《意见》提出了建立数量充足、结构合理、素质优良的社会工作专业人才队伍的战略目标。《国家中长期人才发展规划纲要（2010-2020 年）》对这一目标提出明确要求，即到 2015 年，我国社会工作专业人才总量达到 200 万人；到 2020 年，社会工作专业人才总量达到 300 万人。民政部社工司相关人士透露，目前我国社工从业人员在 20 万人左右，这意味着我国未来 4 年将培养 180 万社工专业人才。

在制度建设上，《意见》要求今后一个时期，围绕社会工作专业人才队伍建设关键环节，逐步建立比较完善的政策法规体系。在环境建设上，《意见》要求

通过各方共同努力和卓有成效的工作，在全社会形成认知认同社会工作专业人才、共建共享社会工作专业人才队伍建设成果的良好社会氛围与发展环境。

（工人日报 2011-11-09）

### 上海交大首推本科入学申请制 自主选拔创新人才

今天，记者从上海交通大学获悉，2012年上海交大首次推出本科入学申请制，进行拔尖创新人才培养改革试点。自主选拔科技创新潜质人才，获得“科技创新潜质人才”自主选拔认定的考生，将成为上海交大自主选拔预录取人选，考生的高考成绩只要达到当地一本线，即可被上海交大相关专业录取。

据介绍，上海交通大学2012年自主选拔科技创新潜质人才将以“入学申请制”的形式进行。凡符合江苏、浙江和上海高考报名资格，在高中阶段获得省级科技创新大赛一等奖（或以上）的应届高中毕业生，均可向上海交大提出申请。考生可登录上海交大招生网，进入“上海交通大学网上报名系统”，进行“自主选拔科技创新潜质人才”报名。上海交大将组织专门力量，对申请人提供的相关材料进行审核，确定参加“科技创新潜质人才”自主选拔的复试人选。进入复试的同学，免于参加高水平大学自主选拔学业能力测试（AAA测试）。

值得注意的是，“科技创新潜质人才”自主选拔的“考官”和“测试方式”不同于以往的选拔。自主选拔的复试环

节，学校将组织考生申请材料中所提及相关领域的专家担任“考官”。同时，复试环节中，考生还会走进实验室，用“实践”证明自己的创新潜质，让创新思维和实践紧密结合。

上海交大有关人士表示，将根据考生面试和特色测试结果，确定获得“科技创新潜质人才”自主选拔认定名单。获得“科技创新潜质人才”自主选拔认定的考生，是上海交大自主选拔预录取人选，将与其他上海交大在江浙沪三地“深化高校自主选拔录取改革试验”预录取同学一起，在相关省级教育考试院网站和教育部阳光平台网上公示。考生仍需参加所在省市高考，高考成绩作为最终录取的参考，只要高考成绩达到当地一本线，即可被上海交大相关专业录取。（中国青年报 2011-11-23）

### 27岁博士毕业后即被评为暨南大学博导

暨大改革导师遴选机制 2008年毕业于香港中文大学的博士即被评为博导 穿着格子衬衣、牛仔裤、运动鞋，样子像个大男孩——初见陈填烽，你会以为他是个普通学生。实际上，出生于1981年的他已经是暨南大学化学系副教授、博士生导师。2008年，陈填烽从香港中文大学生物系毕业，获得博士学位后回到母校暨南大学任教。同年，27岁的他被遴选为博士生导师，也成为暨南大学最年轻的博士生导师。陈填烽说，作为年轻人，他的行政事务没那么多，

得以长时间奋战在科研第一线，经常和学生一起泡在实验室，手把手地帮学生修改英文论文。

“年轻并不能代表什么”

1999年，陈填烽考进暨南大学，就读于暨大化学系应用化学专业。2005年，他被评为广东省“南粤优秀研究生”。同年6月，他被获许提前一年硕士毕业，硕士期间的研究成果获得香港中文大学认可。2005年8月，陈填烽进入香港中文大学生物系，攻读化学生物学与细胞生物学博士学位。博士毕业后，陈填烽回到暨南大学化学系任教。

2008年，暨南大学大刀阔斧推进研究生培养机制及导师遴选机制改革。暨大校方鼓励优秀的副教授在同等条件下申请博士生导师。怀着忐忑的心情，陈填烽投出了申请表。

2008年12月24日，暨南大学第九届校学位评定委员会第四次全体会议审议批准了新遴选导师的名单，陈填烽作为暨大引进的境外学术机构高水平特需人才名列其中，成为暨南大学最年轻的博士生导师，当时他只有27岁。

陈填烽坦言，并不喜欢“最年轻的博导”这个称谓。面对关注和质疑，他选择好好做事。这两年，陈填烽一共带了3个硕士，2个博士，外加2个博士后。“虽然人数不多，但是带学生不在多而在于精”。有些学生已经发表了高水平的学术论文。

年轻博导与前辈博导有什么不同？陈填烽表示，由于年纪尚轻、工作的时间不长，所以没有那么多的行政事务缠

身。“大部分时间我还是奋战在科研第一线，花在教学上的时间也多一些。”他经常跟学生一起泡实验室，亲自指导学生实验，或者帮学生修改英文论文。这是陈老师“能想到的最快乐的事情。”

授课引入新理念

目前，陈填烽主要承担面向本科生和研究生开设的“化学生物学”课程，这是化学和生物学的交叉学科课程。陈填烽引进了新颖的授课模式，灵感来自于他在香港读博士期间的经历。

“老师在第一堂课的时候概述了全部的课程内容，然后给每个同学分配一个题目，以后的课程都是由学生来讲。”陈填烽说，自己初次见到这样的阵势，曾受到巨大冲击，对全英文授课也倍感压力。但一段时间后，不仅自己对课程有深入理解，而且英文水平大为提高。

在暨大授课时，他也借鉴了这种教学理念，受到学生的欢迎。由于跟学生的年龄差距小，课余时间“陈老师”经常混在学生堆里。但“陈老师”在学术上的要求却颇为严格。比如说，研究生的论文一定要用英文写。刚开始大多数学生都不适应，陈填烽就先找来一些中文文献让学生看。两个月后，他再慢慢加入英文文献，最后让学生把所有看过的中英文文献做一个综述。这样，一个学期下来，不仅学生的理论素养有所提高，英文论文的写作能力也有了一定突破。经过两年多的历练，陈填烽对“带学生”有了感悟：“要学会平等地跟学生沟通，这是我从我的老师那里学到的，我希望能把这个理念继续传递下去。”

当博导三年的成果

据介绍,回到暨大工作的近三年时间,陈填烽先后在 Biomaterials、Inorganic Chemistry 及 Cell Mol Life Sci 等本领域主流杂志上发表多篇科研论文。他主持了包括国家自然科学基金青年科学基金项目、广东省自然科学基金博士启动项目、中央高校基本科研业务费专项资金-暨南大学科研培育与创新基金杰出人才项目、华南肿瘤学国家重点实验室开放课题等科研项目,并成功申报了8项国家专利。2010年,陈填烽入选教育部“新世纪优秀人才支持计划”。

(广州日报 2011-11-09)

## “中国大学视频公开课” 上线 亿万网民免费观看

听北京师范大学教授于丹讲述月亮的文化意蕴,与南开大学教授陈洪品读《红楼梦》,同北京航空航天大学教授姚小玲一起锻炼口才……从11月9日开始,亿万网民可以在互联网上免费观看这些大学知名教授授课的视频。

记者今天从教育部获悉,由我国高水平大学建设的首批20门“中国大学视频公开课”,11月9日将通过“爱课程”网和其合作网站中国网络电视台、“网易”同步向社会公众免费开放。这批课程由科学、文化素质教育网络视频课程与学术讲座组成,以高校学生为主要服务对象,同时面向社会公众免费开放。

据了解,首批上线课程以讲授中国传统文化的课程为主,如南开大学的“六

大名著导读”、北京师范大学的“千古明月”、四川大学的“中国诗歌艺术”等。还有传播人类文明优秀成果的课程、解读科技热点问题的课程,以及人际交往、心理健康等课程。

教育部高等教育司副司长刘桔说,我国高水平大学向社会推出视频公开课并免费开放,这是贯彻落实党的十七届六中全会精神的重要举措,是大学承担社会责任、推动文化传承创新的重要体现,将在学习型社会建设、增强我国文化软实力和提高中华文化国际影响力方面发挥重要作用。

视频公开课的主讲教师不乏国内名家,既有两院院士,也有国家级教学名师。各试点高校经过全校遴选、组建团队、设计模式、校内试讲等各种方式精心准备,将充分体现学校先进教育理念、鲜明学科特色和精湛教学水平的名师名课放在公开的网络环境下。

浙大开设的视频公开课“王阳明心学”在校内试上线两周,点击量达3000多人次。该校本科生院副院长陆国栋说:“视频公开课的推出,是展示大学教育质量的一张名片,将激励教师积极投身教学和人才培养,推进教育理念转变、教学内容更新和教学方法改革,为真正具有较高教育教学质量、注重人才培养的大学带来发展机遇。”

据悉,国家鼓励和支持高校开展“中国大学视频公开课”建设,已将此项工作列入教育部和财政部“高等学校本科教学质量与教学改革工程”。

(中国教育报 2011-11-09)

## 约克大学校长：大学发展应同等重视教学和科研

“我认为一所好的大学不应该区别对待教学和研究”，英国约克大学校长布赖恩·坎托日前在接受新华社记者专访时谈到了现在一些高校重研究而轻教学的问题，他认为从约克大学发展的经验来看，应该同等重视教学和科研。

成立于1963年的约克大学是英国高校中的后起之秀，现在被广泛认为是排名在英国前十位的大学，在一些世界大学排名中也屡进全球百强，超过了许多前辈学校。被问到学校成功发展的原因时，坎托首先提到的是：“我们致力于开展杰出的教学工作，让学生能够有一流的学习体验。”

“还有就是我们的学术人员在进行很好的研究，这是一所好大学必须要做的两件重要事情。”

这两者在约克大学是紧密结合在一起的，坎托说，与有些大学对教学和科研做出区分不同，约克大学认为其成员应该同时做这些工作。比如教授课程的老师会到实验室中做研究，而研究人员同时也会到课堂上指导学生。

他说，这会产生“教”和“研”互相促进的效果。如果教师自己处于研究一线，讲授起相关内容来会容易得多；而在上课的过程中，学生总会冒出各种问题，教师会因此不断地重新思考相关

基本概念，又会反过来促进研究。

“这会产生一加一等于三的效果”，坎托如此评价教学和科研紧密结合能带来的好处，他也因此强调说“我们认为教学和科研同等重要”。

但现在有些大学存在的问题是，为了追求所谓的快速发展，片面重视容易通过论文或项目等“成果”来进行展示的研究，而忽视作为大学根本的教学。坎托说：“我们不认为这种做法有帮助，教学和科研之间不能是厚此薄彼的关系，而应该协同工作。”

“我们的成功就来源于研究和教学的协同工作，以及它们对社会的影响。”他解释说，大学是社会的一部分，通过研究成果来帮助社会发展，通过教育学生来为社会培养人才，都有助于提高学校声誉，其中建立在教学基础上的毕业生质量是至关重要的。

坎托还提到在世界范围内，那些全球顶尖大学中也少有单纯因为研究或单纯因为教学而著名的例子。他举了自己熟悉的牛津大学和普林斯顿大学等世界著名大学的例子，它们都不在教学和科研两者之间有所偏废。

他说：“看看周围那些最好的大学，它们也都是教学和科研并重，同时致力于在两个方面都达到杰出水平。”

（新华网 2011-11-10）

主办：沈阳师范大学图书馆

网址：<http://lib.synu.edu.cn>

编辑：图书馆信息咨询部 Email:libweb@synu.edu.cn

本期编辑：刘允斌

地址：沈阳市黄河北大街253号 电话：86574231

邮编：110034